

**Индивидуальный образовательный маршрут  
обучающегося с ОВЗ  
(задержка речевого развития)  
дошкольного возраста в условиях ДООУ  
2018 – 2019 учебный год**

Организация: ТМБДОУ «Детский сад «Забава»

Составители: воспитатели – Сухорукова И. Я.;  
Латковская А.Ю;

учитель-логопед- .....

психолог- .....

физ. инструктор- .....

музыкальный руководитель- .....

**Содержание индивидуального образовательного маршрута**

1. Пояснительная записка
2. Копия заключения ПМПК
3. Общие сведения о ребёнке, результаты и рекомендации ПМПК
4. Мониторинг развития интегративных качеств
5. Характеристика основных направлений развития по разделам программы
6. Тематическое планирование по неделям на учебный год
7. Работа с родителями

**1. Пояснительная записка.**

Данный индивидуальный образовательный маршрут воспитанника ДООУ разработан на основе адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом диагноза воспитанника ..... по результатам медицинского заключения и заключения ПМПК. В разработке ИОМ участвовали специалисты ДООУ.

**Цель:** выстраивание системы работы с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья.

**Задачи:**

- выявить особые образовательные потребности ребенка;
- осуществить индивидуальную педагогическую помощь ребенку;
- способствовать усвоению образовательной программы дошкольного образования;
- обеспечить позитивные сдвиги в развитии ребенка, его целенаправленное продвижение относительно собственных возможностей;
- оказать методическую помощь родителям детей с особыми образовательными потребностями.

**2. Копия заключения ПМПК**

### **3. Общие сведения.**

**Ф.И.О. ребёнка:**

**Дата рождения:**

**Домашний адрес:**

**Дата поступления в ТМБДОУ «Детский сад «Забава »: 08.2014г.**

#### **3.1 Краткие сведения о семье.**

Ребёнок проживает с мамой и сестрой.

Состав семьи: не полная, с двумя детьми.

Социальная характеристика семьи: благополучная (владеет культурой воспитания, мать морально устойчива, осведомлена об интересах ребёнка, поведении в детском саду)

Жилищные условия: отдельная квартира.

Материальное положение семьи: среднее.

Воспитанием ребёнка занимается мама, отец в жизни и воспитании ребёнка участия не принимает.

**Мама: (Ф.И.О.); образование:**

**Место работы:**

#### **3.2. По результатам комплексного психолого – медико - педагогического обследования установлен статус обучающегося с ОВЗ (задержка речевого развития)**

**Заключение:**

Парциальная недостаточность когнитивного компонента деятельности.

Познавательная деятельность формируется по возрасту.

Реализуемая программа дошкольного образования усваивается.

Общее недоразвитие речи III уровня.

По результатам комплексного психолого – медико – педагогического обследования установлен статус обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

**Рекомендации:** обучение и воспитание по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

#### 4. Мониторинг развития интегративных качеств (средняя группа)

МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ средняя группа воспитатель Осина Наталья Геннадьевна																	
Имя, фамилия ребенка	Уровень развития интегративных качеств																
	Физическое развитие		Любознательность, активность		Эмоциональность, отзывчивость		Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми		Способность управлять своим поведением и планировать действия		Способность решать интеллектуальные и личностные задачи		Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе		Овладение предпосылками учебной деятельности		
Дата проведения мониторинга	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	
Ребёнок	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	с	

#### 5. Характеристика основных направлений развития по образовательным областям.

Актуальный уровень развития ребёнка по образовательным областям	Задачи педагога	Методы и формы работы	Планируемый результат
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Представление о мире людей и рукотворный мир.</b> Испытывает затруднения в передаче эмоционального настроения (радость, грусть, печаль и т.д.). Не в полной мере развито представление о Родине, стране и т.д. Не сформировано умение наблюдать и делать выводы. Частично сформированы знания о разнообразии труда взрослых, профессиях.	Формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.; Развитие исследовательского подхода. Расширение круга общения, осознание значимости трудовой деятельности взрослых.	Рассказы, видеофильмы, экскурсии. Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта»). Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи.	Сформировано общее представление о труде родителей, о ценности их труда. Полно отражает особенности предметов. Группирует предметы на основе существенных признаков. Сформировано умение группировать предметы по родовым и видовым признакам.
<b>Ребенок и игра.</b> Игры однообразны, ребенок тяготеет к однообразным игровым действиям и сюжетам, речевая активность снижена, ролевой репертуар беден. Часто оставляет общую игру до ее завершения. Не сформировано умение выразительно передавать игровые образы, творчески разворачивать сюжет игры.	Увлечь ребёнка играми с готовым содержанием и правилами. Включение в игры с малой группой детей. Пробудить игровое творчество. Формировать умение действовать с разнообразными дидактическими и настольными играми.	Использование игр в совместной образовательной деятельности, индивидуальные игры, сюжетно-ролевые игры «День рождения медвежонка», «Завтрак куклы Маши», «Кукла Катя проснулась», «Кукла хочет спать», Проведение развлечений, праздников. Игровые упражнения. Просмотр обучающих фильмов и мультфильмов. Речевые игры, народные игры. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе», «Нам нравится строить»). Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют»,	Участие ребенка, как на ведущих, так и на других ролях. Придумывает игры с продолжением, активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах.

		«На спектакле в театре кукол».	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<p><b>Представление о себе и окружающем природном мире.</b></p> <p>Не развито умение устанавливать причинно-следственные связи. В выявлении общих признаков испытывает затруднение, недостаточно владеет общими понятиями и общими связями. Трудовые процессы редко выполняет самостоятельно, качество труда низкое. Имеет неустойчивый познавательный интерес.</p>	<p>Способствовать расширению и углублению представлений о природе. Воспитание элементов экологического сознания, ответственное отношение к окружающей среде. Развивать умение связно рассказывать о наблюдаемых явлениях. Развивать умение сравнивать объекты и явления природы по признакам различия и сходства.</p>	<p>Наблюдение, беседы, экологические квесты, экскурсии. Дидактические игры, подвижные игры, просмотр обучающих фильмов, мультфильмов, презентаций. Трудовые поручения. Чтение терапевтических сказок с последующим обсуждением. «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети» (животные). «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди различия» и т.д.</p>	<p>Умеет с помощью педагога и самостоятельно устанавливать частные и общие связи. Самостоятельно применяет знания о природе, выдвигает предположения о причинах и результатах наблюдаемых объектов. Владеет трудовыми умениями, старается добиваться хороших результатов.</p>
<p><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <p>Не в полной мере сформировано умение обследовать и сравнивать геометрические фигуры. Не объясняет сущность действий. Самостоятельности, инициативности и творчества не проявляет. Не сформировано умение обратного счета. Испытывает затруднения в отгадывании математических задач, в ориентирование на листе.</p>	<p>Формировать умение устанавливать связь между целью (задачей), строить простые высказывания о сущности явления, свойства, отношения. Развитие логического мышления. Упражнять в определении расположения предметов на листе.</p>	<p>Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти. Математические развивающие игры. Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самodelкин» и др.). Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Работа в рабочих тетрадях по математике «я считаю до десяти» Е.В. Колесникова</p>	<p>Умеет самостоятельно обследовать и сравнивать геометрические фигуры, предметы по величине. Определять и отражать в речи основания группировки, классификаций, зависимости. Проявляет интерес к решению задач. Видит геометрические фигуры в предметах окружающего мира. Сформировано умение ориентироваться на листе.</p>
<p><b>Представление о себе и об окружающем мире людей.</b> Поведение и общение ребёнка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность. Не всегда может оценить совершенные действия. Не проявляет стремления к самостоятельным действиям, выдвижению своих идей.</p>	<p>Помочь ребёнку стремиться к положительно оцениваемым действиям, к признанию окружающих. По-доброму относиться к людям ко всему живому. Развивать элементарные навыки самоконтроля и саморегуляции своих действий.</p>	<p>Беседы, чтение художественной литература, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение терапевтических сказок, обсуждение и высказывание своего отношения к действиям и поступкам. Просмотр обучающих фильмов и мультфильмов.</p>	<p>Владение ребёнком правилами культуры поведения, тактичности. Ребёнок охотно вступает в диалог как со сверстниками, так и со взрослыми, умеет выдвигать свои идеи.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<p>Не сформировано умение внимательно слушать</p>	<p>Содержательность и связанность речи (диалога,</p>	<p>Упражнения на развитие речи, дыхания, голоса. Чтение сказок,</p>	<p>Проявляет интерес к речевому общению. В</p>

<p>рассказы педагога и сверстников. Не проявляет интерес к самостоятельному сочинению и созданию творческих рассказов (повторяет рассказы сверстников). Допускает ошибки в звукопроизношении. Затрудняется в аргументирование суждений. Ребёнок предпочитает слушанию чтения другие занятия, пассивен при обсуждении книги.</p>	<p>монолог), развитие речевого творчества, выразительности речи; развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности. Развитие навыков составления описательных рассказов.</p>	<p>стихов, пересказывание литературных произведений. Беседы. Игровые упражнения. Дидактические игры направленные на развитие речи. Чтение терапевтических сказок с последующим обсуждением. Чистоговорки. Рассказывание по картинкам «Домашние животные», «Лесные животные», «Зимние пейзажи» и т.д. Составление рассказов «Если бы я был волшебником», «Что мне нравится в себя?» и т.д.</p>	<p>построении предложений не затрудняется, речь чистая грамматически правильная, выразительная. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.</p>
---	--	---	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительное творчество**

<p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изображает отдельные, не связанные между собой предметы; не может отразить в рисунке сюжет в соответствии с планом; детализирует художественное изображение лишь по просьбе взрослого; изображение лишено эмоциональной выразительности; допускает ошибки в изображении пространства; не проявляет инициативы и самостоятельности; затрудняется в различении жанров изобразительного искусства.</li> </ul>	<p>Учить создавать сюжет в соответствии с планом; научить дополнять рисунок деталями; формировать умение выражать эмоции в рисунке с помощью цвета; формировать пространственные представления на листе бумаги: ближе, дальше, верх, низ, середина, умение изображать передний и задний план; учить преодолевать неуверенность и выполнять работу самостоятельно; учить различать и называть жанры изобразительного искусства.</p>	<p>Игры и игровые упражнения: «Закончи рисунок», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький телевизор», «Нарисуем высокое и низкое дерево» и др.</p> <p>Пальчиковые игры: «Капитан», «Слон», «Наша армия», «Кто приехал?» и др.</p> <p>Использование ИКТ.</p>	<p>Ребёнок сможет создавать сюжет в соответствии с планом; научится дополнять рисунок деталями; освоит умение выражать эмоции в рисунке с помощью цвета; сформируются умения ориентировки на листе бумаги: ближе, дальше, верх, низ, середина; научится изображать передний и задний план; почувствует уверенность в своих силах и сможет выполнять работу самостоятельно; научится различать и называть жанры изобразительного искусства..</p>
<p><b>Декоративно-прикладное искусство.</b> С затруднением создаёт симметричные рисунки; недостаточно развито чувство ритма и чередования при рисовании разными материалами; не может назвать предметы народного декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Продолжать учить создавать декоративные рисунки по принципу симметрии; развивать у детей чувство ритма в процессе работы с карандашами, гуашью, акварелью, фломастерами, кистью; знакомить с народными игрушками (<i>дымковская, каргопольская</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• и игровые упражнения: «Укрась вазу», «Придумаем узор», «Четвёртый лишний», «Разрезные картинки», «Симметрия»</li> </ul> <p>Использование ИКТ. Работа с лэпбуками о разных видах декоративно-прикладного искусства (<i>дымковская, филимоновская игрушка</i>)</p>	<p>Научится нарядно украшать предметную основу с помощью ритма, чередования и симметрии цветовых пятен, растительных элементов узора; сможет различать народные игрушки; научится различать и называть жанры изобразительного</p>

	я, филимоновская).		искусства.
<p><b>Лепка</b></p> <p>Не сглаживает поверхность вылепленного предмета и соединение деталей;</p> <p>испытывает затруднения в делении куска пластилина на заданное количество частей (<i>пополам, на 4 части и т.д.</i>);</p> <p>испытывает небольшие затруднения в лепке: пластическим способом; с натуры (<i>с передачей характерных особенностей предмета</i>).</p>	<p>Совершенствовать приемы работы с пластилином: делить на части, примазывать детали и сглаживать поверхность поделки; упражнять в лепке пластическим способом; с натуры (<i>с передачей характерных особенностей предмета</i>).</p>	<p>Игры и упражнения: «Вылепи первую букву своего имени», «Формы», «Угадайка», «Загадки и отгадки», «Что из этого шара можно сделать?», «Пляшущие человечки» и др. Использование ИКТ. Пальчиковые игры: «Космонавты», «Пекарь», «Птицы прилетели», «Деревья», «Дом», «Осьминожки» и др.</p>	<p>Сформируется умение делить кусок пластилина на необходимое количество частей;</p> <p>освоит приёмы примазывания деталей и сглаживания поверхности поделок;</p> <p>научится лепить пластическим способом, с натуры.</p>
<b>Музыка</b>			
<p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Не достаточно развито чувство ритма. Не реагирует на смену характера трехчастной музыки.</p> <p>Трудности в ориентировке пространства, координации движений. Не согласованность движений с музыкой. Выполняет движения не ритмично.</p>	<p>Осваивать основные танцевальные движения, выполнять их ритмично и в соответствии с характером музыки. Учить различать контрастные части музыки и реагировать на ее начало и конец. Развивать ориентировку в пространстве и координацию движений.</p>	<p>Упражнения на основе танцевальных движений, координацию движений («Хлоп-хлоп», «Ходим, бегаем, гуляем» Е. Тиличевой). Логоритмика (Интеграция речи, движений и музыки). Пальчиковая гимнастика («Щелчки», «Ладонь-кулак», «Поочередное соединение всех пальцев»). Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма.</p>	<p>Сформировать более четкие танцевальные движения и координацию. Ребенок должен ориентироваться в пространстве. Слышать смену характера музыки.</p>
<p><b>Восприятие музыки</b></p> <p>Не сформирован навык культуры слушания музыки, музыкальная память. Не развито умение чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном. Затрудняется в определении жанров в музыке. Не различает части музыки, музыкальные характеристики музыкального произведения.</p> <p>Не достаточно понимает средства музыкальной выразительности, не может проанализировать музыку.</p>	<p>Сформировать навык культуры слушания музыки. Воспринимать музыкальные жанры, учить определять песню, танец, марш. Развивать музыкальную память, узнавать знакомые произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ИКТ, художественных иллюстраций, художественного слова. Пополнение словарного запаса, чтение стихов, рассказов, сказок. Музыкотерапия. Беседы. Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>	<p>Различать и определять на слух музыкальные жанры песню, танец, марш. Узнавать знакомые музыкальные произведения. Уметь анализировать музыку.</p>
<p><b>Пение</b></p> <p>Речевые нарушения. В связи с этим невнятное произношение текста песен. Слабый артикуляционный</p>	<p>Создать оптимальные условия для решения проблем с речевым нарушением на основе знаний индивидуальных</p>	<p>Музыкально-дидактические игры. Совместное пение с ребенком попевок, песенок. Артикуляционная гимнастика по системе Емельянова В.В.</p>	<p>Проявление навыков вокальной деятельности: четко и ясно произносить слова (артикуляция)</p>

<p>аппарат. Музыкальный слух слабо развит (не всегда правильно передает мелодический рисунок песни, не достаточно развито чувство ансамбля). Не правильно пользуется дыханием.</p>	<p>особенностей ребенка. Работать над дикцией и артикуляцией, над чувством ритма, правильном взятии певческого дыхания. Помочь ребенку овладеть практическими навыками и умениями в вокальной деятельности.</p>	<p>Упражнения на артикуляцию предполагается проводить в игровой форме. Работа с языком, губами. Упражнения для языка («Пчела», «Вкусный язычок» и т.д.) Упражнения на подвижность нижней челюсти («Трусливый птенчик», «Акула»). Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>при исполнении, правильно брать дыхание, умение петь по фразам, вовремя начинать и заканчивать пение, слушать паузы, умение петь в ансамбле.</p>
--	---	--	---

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<p><b>Построение и перестроение</b></p> <p>Затрудняется в выполнении перестроений из 1 колонны в 3 и обратно.</p> <p>Трудности в ориентировке пространства, координации движений.</p>	<p>Учить самостоятельно перестраиваться из 1 колонны в 3 и обратно. Развивать ориентировку в пространстве и координацию движений.</p>	<p>Игры и упражнения на перестроения, координацию движений («Палочка-выручалочка», «Птички и клетка», «Чье звено быстрее соберется?»)</p>	<p>Ребенок должен ориентироваться в пространстве, самостоятельно перестраиваться из 1 в 3 колонны и обратно.</p>
<p><b>Бросание, ловля и метание.</b></p> <p>Затрудняется в бросании мяча вверх, о пол и ловле двумя руками.</p>	<p>Учить бросать мяч вверх, о пол и ловить его двумя руками на месте и в движении.</p>	<p>Игры и упражнения с мячом («Подбрось и поймай», «Научись владеть мячом»)</p>	<p>Ребенок должен свободно владеть мячом, бросать и ловить его после отскока от пола на месте и в движении.</p>
<p><b>Прыжки.</b></p> <p>Затрудняется в выполнении различных видов прыжков.</p>	<p>Учить прыгать на месте и в движении разными способами.</p>	<p>Игры и упражнения с прыжками («Ловишки на одной ноге», «Лесная эстафета», «Лягушки и цапля»)</p>	<p>Ребенок должен легко и свободно по сигналу выполнять различные виды прыжков.</p>

**Логопедическая работа**

<p>Общее недоразвитие речи 3 уровня. Нарушение звукопроизношения: с пропускает в начале слова; [п] меняет на [т]; [р] пропускает в начале слова; [л] меняет на [в]; [ш] меняет на [т]; путает цвета (желтый, фиолетовый). Состояние словарного запаса. Словарный запас беден. Развитие словаря.</p>	<p>Выстраивание системы работы с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья. Развивать мелкую моторику с помощью пальчиковой гимнастики, согласно лексическим темам. Развивать мелкую моторику с помощью дидактических игр. Формировать фонематический слух, фонематическое восприятие. Формирование связной речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p>	<p>Индивидуальные формы работы. Определять правильность смысла предложенных предложений. Решение логических задач. Развитие слухового внимания и логического мышления;</p>	<p>Обеспечить переход накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем по всем изучаемым лексическим темам. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p>
---	--	--	---

## 7. Тематическое планирование по неделям на учебный год (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Поможем нашей планете»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

## 8. Работа с родителями:

Консультации «Развитие речи ребёнка 6-7 лет», «Роль игры в жизни ребёнка», «Развитие мелкой моторики и речь», «Подвижная игра в жизни ребенка», «Хвалить или ругать», «Сто тысяч почему». Беседы «Одежда детей в группе и на улице», «Безопасность детей – забота взрослых», рекомендации (расширять спектр игровой деятельности, предлагать больше сюжетных игрушек, конструкторов, кубиков. Увеличить время игры вместе с ребёнком. Побуждать к совместному быту). Рекомендации по выполнению дыхательных гимнастик, выполнение индивидуальных заданий в тетради «Мы считаем до десяти», проведение групповых праздников, показ открытых мероприятий с детьми. Побуждать к повторению слов, звуков.



### Список используемой литературы:

1. Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) МБДОУ «Детский сад № 46»
2. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гуревич: Изд. 2-е, переработанное. – СПб.: Акцидент, 1996.- 224 с.
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386
4. «От рождения до школы» - основная общеобразовательная программа дошкольного образования (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой);
5. «Музыкальная коррекция детей с ОВЗ» Е.Н.Катышева;
6. «Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности» - коррекционно – развивающая программа М.А.Федосеева