



# **Вестник Просвещения**

**Выпуск №7**

*Липецк - март 2022*

Печатается по решению редакционного совета  
всероссийского педагогического издания «Вестник Просвещения»  
при поддержке всероссийского образовательного портала «Золотой век»

Главный редактор педагогического издания М.Ю. Мальцев

*Вестник Просвещения.— Вып.7.— Липецк: Позитив Л, 2022.— с. 152 с илл.*

*Выпуск №7 журнала «Вестник Просвещения» состоит из 6 разделов: Дошкольное образование, Основное общее образование, Среднее профессиональное образование, Дополнительное образование, Коррекционная педагогика, Художественная литература.*

*Статьи, включённые в сборник, содержат материалы, которые помогут педагогам в их профессиональной деятельности. Сборник адресован педагогам всех категорий образования.*

**Об издании «Вестник Просвещения»**  
**[www.vestnikprosvesheniya.ru](http://www.vestnikprosvesheniya.ru)**

Всероссийское педагогическое издание «Вестник Просвещения» является дочерним ресурсом легендарного всероссийского образовательного портала «Золотой век». Наше издание создано для оказания педагогической помощи работникам любых образовательных учреждений Российской Федерации и специализируется, в отличие от всероссийского образовательного портала «Золотой век», исключительно на авторских публикациях. Имеется возможность публикации материалов как на сайте издания, так и в электронном или в печатном журналах. Издание «Вестник Просвещения» располагает собственной редакцией и типографией. Творческий коллектив нашего издания состоит только из опытных и ответственных сотрудников, которые уже хорошо себя зарекомендовали, работая ранее в команде всероссийского образовательного портала «Золотой век». Надеемся, что вам понравится публиковать свои материалы в нашем издании и вы будете рекомендовать всероссийское педагогическое издание «Вестник Просвещения» своим коллегам.

**Желаем успешной работы и рассчитываем на сотрудничество!**

**С уважением, редакция всероссийского  
педагогического издания  
«Вестник Просвещения»**

**Содержание****ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....9**

<b>Андриянова О. В., Котруцэ А. В., Иринева Н. В.</b> Сотрудничество детского и взрослого сообщества в процессе выявления, поддержки и развития детской одарённости.....	9
<b>Гетманова Надежда Александровна</b> Использование мнемотаблиц в работе с детьми дошкольного возраста.....	11
<b>Жидкова Л. В., Печенкина Н. Е.</b> Теория и практика проблемного обучения и психолого — педагогической поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья.....	15
<b>Карамышева Ольга Анатольевна</b> Консультация для воспитателей: «Требования к демонстрационному и раздаточному материалу по развитию элементарных математических представлений детей дошкольного возраста».....	18
<b>Козлова Оксана Викторовна</b> «Очевидное и невероятное».....	22
<b>Кондугашева М. Ф., Редькина Н. А.</b> Современные образовательные технологии в формировании основ здорового образа жизни дошкольника.....	27
<b>Короткова Н. Н., Попова Е. А.</b> Конспект занятия по физической культуре с воспитанниками подготовительной группы с использованием оздоровительной степ — аэробике «В поисках талисмана здоровья».....	31
<b>Махновская Виктория Андреевна</b> Трудности формирования социальных умений и навыков у младших дошкольников.....	36
<b>Мельникова Инна Станиславовна</b> Проблемы развития внимания у детей старшего дошкольного возраста.....	39
<b>Моисеева Антонина Меркурьевна</b> Конспект занятия по математике «Один — много».....	43
<b>Переверзева Юлия Юрьевна</b> Консультация для воспитателей на тему: «Использование мнемотехники в работе с детьми	

дошкольного возраста».....	45
<b>Пестич А. Н., Белоконова Е. Б.</b> Сценарий развлечения «23 февраля, красный день календаря». Для детей второй младшей группы.....	49
<b>Пестич А. Н., Белоконова Е. Б.</b> Конспект ООД по нравственно — патриотическому воспитанию на тему: «Путешествие по России» для детей второй младшей группы.....	53
<b>Порозова Марина Владимировна</b> «Методы повышающие познавательную активность дошкольников».....	57
<b>Рознер О. В., Мухортова О. О., Плотникова Т. И., Самсонова А. А., Смирнова Т. Н.</b> Конспект по экологическому воспитанию в старшей группе «Берегите природу».....	60
<b>Рябова Дарья Валерьевна</b> «Развитие мелкой моторики как эффективное средство развития речи детей дошкольного возраста».....	65
<b>Стрюкова Л. Н., Маслиева И. Э., Назаренко Е. В.</b> Что такое библиокэшинг и как работать в этом направлении.....	68
<b>Цветкова Е. С., Женихова С. В.</b> Полярная ночь ушла! Здоровье забрать не смогла!.....	71
<b>ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....79</b>	
<b>Коротких Алла Михайловна</b> Актуальность гражданско — патриотического воспитания в современной школе.....	79
<b>Корчинская Ирина Николаевна</b> Урок — игра «Путешествие в космос».....	82
<b>Михайличенко Людмила Алексеевна</b> Формирование функциональной грамотности на уроках литературного чтения.....	85
<b>Ротор Юлия Викторовна</b> Использование блога в обучении иностранного языка.....	88
<b>Хмелевская Надежда Юрьевна</b> «Актуальные вопросы преподавания родной (русской) литературы».....	92
<b>Шемякина Ирина Сергеевна</b> Применение технологии смешанного обучения по модели «Ротация станций» на окружающем мире в начальной школе.....	95



**СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ.....100**

**Елизарьева Наталья Юрьевна**

Конспект урока «Профессионально — прикладная физическая подготовка» ..... 100

**Трунова Наталья Владимировна**

Проектная методика в концепции воспитательного процесса БПОУ ВО «Борисоглебскмедколледж» ..... 112

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....119**

**Бруцкая Тамара Анатольевна**

Система дополнительного образования: инновации — гарантии результата? ..... 119

**Коренева Елена Дмитриевна**

Нормативно — правовые основы и профессиональная этика педагога в работе с детьми с ОВЗ..... 122

**Кравченко Раиса Афанасьевна**

«Кто формирует информацию, тот формирует будущее» (работа с информацией, текстом, редактирование)..... 128

**КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....143**

**Токаева Надежда Константиновна**

Наглядность на уроках географии при обучении детей с нарушениями слуха ..... 143

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.....148**

**Гильметдинова Миляуша Галимзяновна**

Я учитель (или Дорога в школу) ..... 148



# ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ





*Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям.*

*Когда думаешь о детском мозге, представляешь нежный цветок розы, на котором дрожит капелька росы. Какая осторожность и нежность нужны, чтобы, сорвав цветок, не уронить каплю.*

**В. А. Сухомлинский**

**Андриянова Ольга Васильевна**

Воспитатель

**Котруцэ Алина Валерьевна**

Воспитатель

**Иринева Наталия Валериевна**

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад №210»

г. Чебоксары, Республика Чувашия

### **СОТРУДНИЧЕСТВО ДЕТСКОГО И ВЗРОСЛОГО СООБЩЕСТВА В ПРОЦЕССЕ ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ**

**Б**удущее — гораздо ближе к нам, оно совсем рядом: плачет, смеётся, ставит вопросы, заставляет страдать, радоваться, искать ответы. Это будущее — дети. Жить самостоятельно и плодотворно они смогут, если сегодня мы, взрослое сообщество, поможем развиться их способностям и талантам.

Особое внимание в раскрытии, поддержке и выявлении детской одарённости уделяется семье. Именно в семье могут быть созданы благоприятные или неблагоприятные условия для проявления и дальнейшего становления таланта ребёнка. Задача педагогов нашего учреждения — способствовать активному диалогу с родителями и социумом для грамотного сопровождения одарённых детей, сохранения экологии одарённых детей, так как именно их интеллектуальные достижения имеют не просто личностный, а социальный смысл. Как показывает практика, родители изначально сталкиваются с комплексом самых разных затруднений.

Психолого-педагогическая служба нашего дошкольного учреждения выделила несколько групп родительских проблем в отношении воспитания одарённых детей.

- Неправильное понимание одарённости.
- Диагностика одарённости.
- Выбор методик развития одарённых детей.
- Отношение родителей к одарённости своего ребёнка:
  1. Неприятие факта одарённости. В этом случае родители считают, что «талант сам пробьёт себе дорогу», соответственно особого развития ребёнок не получает.
  2. Отрицание факта одарённости. При этом родители испытывают страх перед особенностью ребёнка, воспринимая это как тяжкий труд, что создаёт ситуацию психологического дискомфорта у ребёнка.
  3. Подчёркивание факта одарённости. Акцентирование внимания на разви-



тии одного качества нередко приводит к серьёзным проблемам в дальнейшем.

Перед родителями встаёт масса вопросов, которые они адресуют нам, воспитателям:

- Нужно ли особое развитие и обучение моему малышу?
- Как создать комфортные условия для развития способностей ребёнка?

Большинство родителей интуитивно чувствуют, что необычный расцвет интеллекта требует к себе осторожного, внимательного отношения. Психолого-педагогическая служба нашего дошкольного учреждения консультирует родителей в составлении для ребёнка собственной индивидуальной траектории развития, результаты которой находят своё отражение в детском портфолио. Родители имеют возможность получить консультацию и рекомендации психолога не только по предложению педагога, но и по запросам. Наша цель — обеспечить психологическую подготовку родителей, необходимую для успешного стимулирования и развития потенциальных возможностей ребёнка.

Сотрудничество детского сада и семьи одарённого ребёнка начинается с поиска контактов, вырабатки желания общаться. Путём совместных размышлений о том, что

необходимо развивать в ребёнке, сохранив неповторимость его индивидуальности, педагоги и родители устанавливают общие требования к поведению ребёнка. Укрепление сотрудничества в достижении общих целей идёт за счёт реализации достигнутых договорённостей, реализации единых педагогических возможностей. Психологом детского сада совместно с психологическими службами школ отслеживается уровень развития выпускников, их успешность в интеллектуальном плане. Необходимо обратить внимание педагогов начального звена на преемственность в построении образовательного маршрута детей с высоким показателем развития на основе портфолио. Сотрудничество с музыкальной и художественной школами через организацию концертов и творческих конкурсов позволяет выявлять таланты у детей и не давать им гаснуть.

Активное сотрудничество с родителями и социумом позволит нам избежать педагогических рисков в работе с одарёнными детьми. Сегодня все наши надежды связаны с поколением «новых людей», которые свою одарённость отдадут на благо людям. А мы, взрослое сообщество, должны подарить ребёнку веру в свои силы. Ребёнка должен сопровождать талантливый и влюблённый в своё дело педагог. Больше никаких усовершенствований образованию не нужно.

*Гетманова Надежда Александровна*

*Воспитатель*

*МДОУ №65 «Семицветик»*

*г. Подольск, Московская область*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТАБЛИЦ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Аннотация.** В современных условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но, прежде всего, умение самому получать эти знания и оперировать ими. Мнемотехника является эффективным способом в данном направлении. Использование мнемотаблиц для дошкольников в настоящее время становится все более актуальным.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, развитие, мнемотехника, мнемотаблица.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, а запоминание в основном произвольное: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.

Мнемотехника — это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях природных объектов, об окружающем мире, обеспечивает эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, ускоряет процесс автоматизации и дифференциации произносимых звуков, а также способствует развитию речи.

Образование дополнительных ассоциаций облегчает процесс запоминания и помогает воспроизводить выученный материал. Для того, чтобы ребенок мог воспринимать информацию не только на слух, но и при помощи зрительных образов,

создаются мнемотаблицы. Это схемы, состоящие из последовательно расположенных изображений — символов, в которых зашифровано содержание текстов. Изображения могут быть цветные или черно-белые, как правило для маленьких детей используются яркие цветные изображения для легкой концентрации внимания.

Задачи мнемотаблиц включают в себя:

1. Развитие ассоциативного мышления, зрительного и слухового внимания, зрительной и слуховой памяти, воображения.
2. Развитие умения понимать и рассказывать знакомые сказки, используя мнемонические таблицы и коллажи с помощью графических рисунков.

Способствует быстрому усвое-

нию букв и привитию правильного произношения звуков.

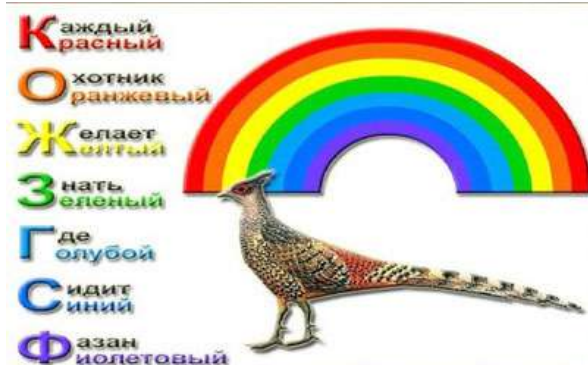
Какая польза от мнемотаблиц для детей.

Положительных развивающих моментов для детей от такой методики, очень много.

Применяя эту технику в жизни, ребенок:

- Развивает память
- Воображение
- Интеллект
- Развивает образное мышление
- Внимательность
- Фантазию
- Учится выстраивать логические цепочки
- Развивает речь и увеличивает словарный запас
- Ребенок сможет с легкостью запоминать информацию

Мнемотехника обеспечивает очень глубокое понимание материала, так как приемы запоминания предполагают создание в воображении ярких образных иллюстраций к понятиям и определениям. Известные нам мнемоники — цвета радуги: каждый охотник желает знать, где сидит фазан (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).



Например, особенно эффективно использование мнемотаблиц для детей дошкольного возраста для запоминания стихотворений. Для каждого слова или небольшой фразы придумывается картинка, таким образом, схематично набрасывается все стихотворение. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит его целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовый план — схему, и по мере того, как ребенок учится, он также активно включается в процесс создания собственной схемы.

Когда ребенок связывает в своем воображении несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту связь. И в дальнейшем при воспоминании одного из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее связанные образы. Мнемоники очень просты и хорошо известны.

Мнемотаблица — сложная конструкция из множества мнемоквадратов, в которую заложена достаточно объемная информация и количество мнемоквадратов в такой таблице варьируется в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей ребенка. Например, для детей 5–7 лет используются мнемотаблицы из 8–16 квадратов, для детей возраста 3–5 лет используется 4–8 квадратов.

Мнемонические методы и приемы:

### 1. Группировка.

Использовать этот прием можно, когда ребенок овладеет приемами «обобщения» и «классификации» —

умение группировать предметы на основе найденных общих признаков.

### 2. Семантические соотнесения.

Соотнесение предметов по смыслу — значит находить какие-то связи между ними. В основе этих связей лежат как существенные, так и второстепенные, менее значимые свойства и признаки. Для нахождения этих связей дети учились сравнивать предметы между собой, обращать внимание на их функции, назначение, другие внутренние свойства и признаки.

### 3. Копирование.

Копирование служит в основном для запоминания словесной информации. Слова рождают у ребенка образы, сначала мыслительные, затем изобразительные. На этапе формирования мыслительного образа ребенок может «оживить» его в графической форме. Копирование — это набросок слов, набросок, который не обязательно должен быть красивым и похожим на реальный предмет, достаточно, чтобы изображение было понятно самому ребенку.

### 4. Трансформация (преобразование).

Трансформируются не мысленные образы, фигурки, буквы и т.д. Своего рода процесс моделирования в своем воображении.

### 5. Метод Цицерона.

Суть его заключается в том, что, вспоминая информационный ряд, необходимо мысленно располо-

жить изображения предметов, слов, в каком-нибудь знакомом помещении (по дороге, которой вы пользуетесь каждый день и хорошо знаете все предметы вдоль нее) т.е., «привязать» образ каждой информационной единицы к определенному месту, объекту. Эти игры помогают детям научиться ориентироваться в пространстве, в группе, закрепляют работу над предложениями и глаголами с приставками.

Существует множество различных типов мнемоники, и они могут существовать в виде песен, акронимов, рифм и во многих других формах. Они также могут помочь детям узнать важные факты и информацию.

Акронимы и акростихи являются одними из наиболее часто используемых мнемонических приемов. Создание запоминающейся, легко произносимой аббревиатуры из ряда имен или фактов может значительно облегчить их запоминание и припоминание.

Ритм и рифма могут быть мощными мнемоническими инструментами, помогающими детям запоминать ключевые факты и информацию. Рифма, когда окончания слов имеют одинаковые или похожие звуки друг к другу, в то время как ритм немного сложнее и относится к повторяющемуся образцу звуков в музыке или поэзии. Причина, по которой они так эффективны, заключается в том, что человеческий мозг превосходно распознает закономерности. С взрослением и развитием человек исключительно



хорошо умеет замечать закономерности в вещах вокруг нас и делать выводы о том, какой будет следующая часть этой закономерности. Таким образом, объединяя факты в рифмованные мнемоники, дети гораздо легче запоминают их. Мнемотехника — блестящий инструмент, помогающий детям эффективно запоминать информацию, и его можно использовать практически для любой темы.

**Жидкова Любовь Викторовна**

Воспитатель

**Печенкина Нина Евгеньевна**

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №22 «Солнышко»  
г. Мичуринск, Тамбовская область

### ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ И ПСИХОЛОГО — ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**В** последние годы произошло увеличение детей с ОВЗ. Возникла необходимость введения Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012) и новых стандартов образовательных инноваций. Конечно, необходимо опираться на традиционное обучение, но и инклюзивную форму исключать нельзя, так как она сближает образовательные системы: интегративную и специальную.

Существует несколько принципов инклюзивного образования:

- ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- каждый человек способен чувствовать, думать, имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- все люди нуждаются друг в друге;
- образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;
- все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- разнообразие инклюзивного обучения усиливает все сто-

роны жизни человека.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо вовремя начать и адекватно организовать обучение и воспитание, так как они могут реализовать свой потенциал социального развития лишь при условии инклюзивного обучения. Необходимость в таком обучении возникает в связи с нарушением психофизического развития и ограничением возможностей освоения образовательных программ, формированием и развитием навыков социального адаптивного поведения. Для удовлетворения потребностей в таком обучении создаются специальные технические средства, особые методы обучения, содержание, медицинские, социальные услуги.

Но опыта инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья очень мало, особенно в условиях общей образовательной среды и наравне с нормально развивающимися сверстниками. Такой вариант обучения ставит образовательную систему и педагогов перед определенными проблемами, как правильно организовать заня-



тия в группах с особенными детьми, какие методы и формы использовать, как распределить режим учебной нагрузки для ребенка, в какое время и когда проводить индивидуальные коррекционно-развивающие занятия и множество других вопросов, на которые необходимо найти ответы.

В Российской педагогике теория и практика проблемного обучения разработана достаточно широко. Формирование основных, навыков и умений чрезвычайно важно и актуально, поскольку это тот основополагающий фундамент, на котором строиться и развивается творческое начало в каждом ребенке, в том числе и детях с особенностями развития.

Для особенных детей необходимо использование индивидуальных программ обучения, сотрудничество и работа в команде.

Требования необходимые к режимным моментам и организации образовательной деятельности в группах с детьми ОВЗ.

При организации занятий воспитатель должен придерживаться следующих требований, которые относятся к работе с детьми с интеллектуальными нарушениями:

- занятие должно иметь четкий порядок действий для решения заданий;
- каждое задание, которое предлагается «особенным» детям, тоже должно отвечать определенным действиям;
- занятия в группах с детьми с ограниченными возможностями здоровья, должны пред-

полагать большое количество использования наглядности для упрощения восприятия материала. Дети с интеллектуальным недоразвитием при восприятии материала опираются на сохранное у них наглядно-образное мышление, не могут в полном объеме использовать словесно-логическое мышление, поскольку оно у них нарушено или имеет замедленный характер;

- одно из основных требований к занятиям — это учет слабого внимания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Поэтому воспитатели на занятиях должны применять интегрированные виды деятельности.

Эффективность работы с «особенными» детьми на практике обеспечивается благодаря тесной взаимосвязи работы учителя — логопеда, педагога — психолога, воспитателя, медицинского работника, четкому планированию коррекционных и общеобразовательных занятий, продуманной организации свободной детской деятельности.

Основной целью развития детей с ОВЗ является достижение определенного социального статуса и утверждение своей общественной значимости. Задача же инклюзивного образования — придать уверенность в собственных силах детям с ОВЗ, таким способом мотивируя их к подготовке к школе вместе с другими детьми, возможно, их друзьями и соседями.

### Использованная литература:

1. Здоровье детей — <http://zdd.1september.ru/> — Спецвыпуск «Инклюзивное образование» -<http://zdd.1september.ru/articlef.php?ID=200801204> 10 общих правил этикета для работников общественных служб (составлены К. Мейер;
2. В. Ю. Иванова, А. Ю. Пасторова Дети с обычным развитием в группах интеграции. — <http://efaspb.narod.ru/mateliats.htm> Материалы по инклюзивному образованию РООИ
3. Битова А. Л. — Особый ребенок: исследования и опыт помощи, проблемы интеграции и социализации. М., 2000
4. Ержакова Е. А. Резникова Е. В. «Основы интегрированного обучения» М. — 2008 В. Ю. Иванова, А. Ю. Пасторова

Карамышева Ольга Анатольевна

Воспитатель

МБДОУ «Детский сад №392»

г. Самара, Самарская область

## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ: «ТРЕБОВАНИЯ К ДЕМОНСТРАЦИОННОМУ И РАЗДАТОЧНОМУ МАТЕРИАЛУ ПО РАЗВИТИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

**Цель:** закрепление представления воспитателей о требованиях демонстрационному и раздаточному материалу по формированию элементарных математических представлений детей дошкольного возраста»

Обучение математике в детском саду основывается на конкретных образах и представлениях. Эти конкретные представления подготавливают фундамент для формирования на их основе математических понятий. Без обогащения чувственного познавательного опыта невозможно полноценное владение математическими знаниями и умениями.

Сделать обучение наглядным — это не только создать зрительные образы, но включить ребенка непосредственно в практическую деятельность. На занятиях по математике в детском саду воспитатель в зависимости от дидактических задач использует разнообразные средства наглядности:

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельных игр и занятий детей;
- математические пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается сущность работы по формирова-

нию элементарных математических представлений у детей в каждой возрастной группе и даются примерные конспекты занятий;

- сборник дидактических игр и упражнений для формирования количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников.

Основным средством обучения является комплект наглядного дидактического материала для занятий. В него входит следующее:

- объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде;
- разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т.д.;
- изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках;
- графические и схематические средства: логические блоки,

фигуры, карточки, таблицы, модели.

При формировании элементарных математических представлений на занятиях наиболее широко используются реальные предметы и их изображения. С возрастом детей происходят закономерные изменения в использовании отдельных групп дидактических средств: наряду с наглядными средствами применяется опосредованная система дидактических материалов. Современные исследования опровергают утверждение о недоступности для детей обобщенных математических представлений. Поэтому в работе со старшими дошкольниками все шире используются наглядные пособия, моделирующие математические понятия.

Дидактические средства должны меняться не только с учетом возрастных особенностей, но в зависимости от соотношения конкретного и абстрактного на разных этапах усвоения детьми программного материала. Например, на определенном этапе реальные предметы могут быть заменены числовыми фигурами, а они, в свою очередь, цифрами и т.п.

Для каждой возрастной группы имеется свой комплект наглядного материала. Это — комплексное дидактическое средство, обеспечивающее формирование элементарных математических представлений в условиях целенаправленного обучения на занятиях. Благодаря ему возможно решение практически всех программных задач. Ди-

дактический материал используется на занятиях при объяснении нового, его закреплении, для повторения пройденного и при проверке знаний детей, т.е. на всех этапах обучения.

Обычно используют наглядный материал двух видов: крупный, (демонстрационный) для показа и работы детей и мелкий (раздаточный), которым ребенок пользуется, сидя за столом и выполняя одновременно со всеми задание педагога. Демонстрационные и раздаточные материалы отличаются по назначению: первые служат для объяснения и показа способов действий воспитателем, вторые дают возможность организовать самостоятельную деятельность детей, в процессе которой вырабатываются необходимые навыки и умения. Эти функции являются основными, но не единственными и строго фиксированными.

**К демонстрационным материалам относятся:**

- наборные полотна с двумя и более полосками для раскладывания на них разных плоскостных изображений: фруктов, овощей, цветов, животных и т.д.;
- геометрические фигуры, карточки с цифрами и знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $>$ ,  $<$ ;
- мольберт для рисования;
- магнитная доска с комплектом геометрических фигур, цифр, знаков, плоских предметных изображений;
- полоски с двумя и тремя сту-



- пеньками для демонстрации наглядных пособий;
- комплекты предметов (по 10 штук) одинакового и разного цвета, размера, объемные и плоскостные (на подставках);
- карточки и таблицы;
- модели («числовые лесенки», календарь и др.);
- панно и картинки для составления и решения арифметических задач;
- оборудование для проведения дидактических игр;
- приборы (обычные, песочные часы, чашечные весы, счеты настольные и настенные, горизонтальные и вертикальные, счеты и цифры и т.д.).

Отдельные виды демонстрационных материалов входят в стационарное оборудование для учебной деятельности: магнитная и обычная доска, счеты, настенные часы и т.д.

**К раздаточным материалам относятся:**

- мелкие предметы, объемные и плоскостные, одинаковые и разные по цвету, размеру, форме, материалу и т.д.;
- карточки, состоящие из одной, двух, трех, и более полос; карточки с изображенными на них предметами, геометрическими фигурами, цифрами и знаками, карточки с гнездами, карточки с нашитыми пуговицами, карточки — лото и др.;
- наборы геометрических фи-

- гур, плоских и объемных, одинакового и разного цвета, размера;
- таблицы и модели;
- счетные палочки и т.д.

Деление наглядного дидактического материала на демонстрационный и раздаточный весьма условно. Одни и те же средства могут использоваться и для показа, и для упражнений.

Следует учитывать размеры пособий: раздаточный материал должен быть таким, чтобы сидящие рядом дети могли удобно располагать его на столе и не мешать друг другу во время работы. Поскольку демонстрационный материал предназначен для показа всем детям, он по всем параметрам крупнее, чем раздаточный. Раздаточный материал требуется в больших количествах в расчете на каждого ребенка, демонстрационный — один на группу детей.

Тот и другой материал должен быть художественно оформлен: привлекательность имеет большое значение в обучении малышей — с красивыми пособиями детям заниматься интереснее. Однако это требование не должно стать самоцелью, так как чрезмерная привлекательность и новизна игрушек и пособий может отвлечь ребенка от главного — познания количественных, пространственных и временных отношений.

**Итак, каким же требованиям должен соответствовать наглядный материал?**

- предметы для счета и их изображения должны быть известны детям;
- наглядный материал должен быть разнообразным на одном занятии;
- наглядный материал должен действовать на разные органы чувств (на слух, зрение, осязание);
- наглядный материал должен быть динамичным, удобным, в достаточном количестве, отвечать гигиеническим и эстетическим требованиям.

Особые требования предъявляются по методике использования наглядного материала.

При подготовке к занятию воспитатель тщательно продумывает, когда (в какой части занятия), в какой деятельности и как будет использован данный наглядный материал.

Необходимо правильно дози-

ровать наглядный материал. Негативно сказывается на результатах обучения, как недостаточное его использование, так и излишки. Наглядность не должна использоваться только для активизации внимания.

Это слишком узкая цель. Необходимо глубже анализировать дидактические задачи в их соответствии подбирать наглядный материал.

**Основные ошибки, встречающиеся на занятиях по формированию элементарных математических представлений:**

- многословие, неточность в постановке вопросов;
- однообразие наглядного материала, заданий;
- неверное расположение материала;
- использование не эстетического наглядного материала, пособий, не отвечающих педагогическим требованиям.

**Использованная литература:**

1. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, Основная образовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»; М.: Мозаика — Синтез, 2015 г.
2. И. А. Помораева, П. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа; М.: Мозаика — Синтез, 2016 г.
3. И. А. Помораева, П. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа; М.: Мозаика — Синтез, 2016 г.
4. И. А. Помораева, П. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа; М.: Мозаика — Синтез, 2016 г.



**Козлова Оксана Викторовна**

Воспитатель высшей квалификационной категории

МДОУ №28 «Аистенок»

г. Подольск, Московская область

## «ОЧЕВИДНОЕ И НЕВЕРОЯТНОЕ»

### Открытое занятие по опытно-экспериментальной деятельности в старшей группе «Опыты с яйцом»

**Цель:** воспитание у детей желания самим проводить несложные опыты, познакомить детей с предметом экспериментирования — яйцом.

#### Задачи:

- расширять представления детей об окружающем мире и здоровье человека, через опытную деятельность с яйцом.
- формировать представление о строении яйца; развивать умение отличать сырое яйцо от вареного.
- развивать у детей умения пользоваться приборами — помощниками при проведении опытов.
- развивать познавательную активность детей в процессе выполнения опытов.
- развивать у детей умственные и мыслительные способности: анализ, сравнение, выводы.
- воспитывать социально-личностные качества каждого ребёнка: коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность.

#### Оборудование:

на каждого ребенка:  
Электронное письмо от Доктора Айболита, стаканы пластиковые с водой по 2 шт., тарелочка для яиц, по 2 яйца, + по 1 вареному яйцу (пометить), соль в пластиковых баночках, столовая ложка, салфетки, половина яичной скорлупы на тарелочке, бумажное яйцо, фломастер.

Опыт: «Зубная паста для слона», вам понадобится:

- пластиковая бутылка;
- поднос или стеклянная форма для запекания;
- воронка;
- сухие дрожжи 1 ч.л.;
- перекись водорода (6%) 150 мл.;
- пищевой краситель;
- средство для мытья посуды 2 ложки;
- вода 2–3 ст.л.

**Предварительная работа:** чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, проведение опытов.

## ХОД ЗАНЯТИЯ:

### Мотивационно — ориентировочный этап

**Воспитатель:** Ребята, давайте подарим друг другу свое тепло.

Пусть наша добрая улыбка  
Согреет всех своим теплом,  
Напомнит нам, как важно в

жизни

Делиться счастьем и добром!  
(дети поворачиваются друг к другу лицом и улыбаются)

### Поисковый этап

**Воспитатель:** Ребята! Мне на электронную почту пришло письмо от Айболита. Давайте посмотрим, что он нам прислал?

«Ребята, у слонят в Африке болят зубы! Они кушают только конфеты и не чистят зубы. Слонята не хотят слушать мои советы! Может быть вы мне поможете?»

**Воспитатель:** Поможем Айболиту?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Мы с Вами сегодня расскажем слонятам все про зубки, чтобы они больше не болели, и слушали советы Айболита. Давайте для начала вспомним сколько у человека зубов?

**Дети:** 32

**Воспитатель:** Правильно. А скажите, у кого может быть только один зубик?

**Дети:** У малышей, у пожилого человека.

**Воспитатель:** А для чего же нуж-

ны нам зубы?

**Дети:** Для того чтобы пережевывать пищу.

**Воспитатель:** А может ли быть такое, что зубки начинают выпадать? И от чего это может произойти?

**Дети:** Да. Если кушать много сладкого, не чистить зубы и не ходить к стоматологу.

**Воспитатель:** Молодцы. Зубки болят и выпадают у тех, кто за ними не следит: кушает много сладостей, не чистит их и не ходит к стоматологу.

Ребята, какие продукты надо кушать?

**Дети:** Полезные.

**Воспитатель:** Мы сегодня с вами познакомимся с полезным продуктом питания.

— Ребята, отгадайте загадку, и вы узнаете, о чем мы сегодня с вами будем говорить.

Может и разбиться,

Может и свариться,

Если хочешь, в птицу

Может превратиться.

(Яйцо)

— Правильно, молодцы! Сегодня речь пойдет о «Яйце».

Яйцо удивительно! Куриное яйцо состоит из белка и желтка, покрытого скорлупой, в которой есть крохотные отверстия — поры. А удивительное оно потому, что в нем, в таком маленьком содержится много белков, витаминов и мине-

ральных веществ, которые помогают нам расти сильными и здоровыми. В яйце содержится много питательных веществ, необходимых нашему организму — кальций. Он обеспечивает здоровье костей и зубов. Полезно съедать в день одно яйцо.

**Воспитатель:** А для того, чтоб больше узнать об этом продукте питания, я предлагаю отправить в научную лабораторию, и побывать в роли исследователей?

Вы согласны?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Уважаемые исследователи! Я приглашаю вас в путешествие по дороге, которая ведёт к открытиям. Вам предстоит показать свои знания, показать опыты, сделать выводы. В лаборатории есть всё необходимое для этого.

Лаборатория, это помещение, для опытов.

— Давайте только вспомним, как вести себя в лаборатории.

**Дети:** Надо быть осторожным, внимательно слушать, не шуметь, ничего не пробовать на вкус, не толкать стол и друг друга.

**Воспитатель:** Проходите в нашу лабораторию, присаживайтесь за столы.

У вас на столах стаканы с водой. Ребята, какая вода?

**Дети:** Чистая, прозрачная, ничем не пахнет.

— Как вы думаете, ребята, яйцо может плавать в воде или оно потонет?

*(рассуждение детей).*

### Практический этап

#### Опыт 1.

У вас на столах два стакана с водой. Аккуратно опускаем яйцо в стакан с пресной водой. Что происходит? Яйцо утонуло.

В другой стакан добавьте соль и растворите её. Аккуратно опускаем яйцо в стакан с соленой водой. Что происходит? Яйцо всплывает.

**Вывод:** В пресной воде яйцо тонет. В сильно — соленой воде яйцо плавает на поверхности. Яйцо поддерживают растворенные в воде частички соли.

#### Опыт 2.

На столе лежат два яйца, одно сырое, а другое вареное.

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, как можно определить, сырое яйцо или сваренное, не разбивая их?

*(Послушать рассуждения детей).*

**Воспитатель:** Попробуйте раскрутить яйцо, как волчок.

*Дети пробуют крутить яйца поочередно.*

*(Дети убеждаются в том, что одно яйцо легко вращается, а другое нет).*

Сырое не сделает и пары оборотов, а крутое будет вращаться очень быстро.

**Вывод:** В вареном яйце центр тяжести постоянен, поэтому оно крутится. А у сырого яйца внутренняя жидкая масса является как бы тормозом, поэтому сырое яйцо крутиться не может.

### Физкультминутка!

Мышка быстренько бежала

*(бег на месте)*

Мышка хвостиком виляла

*(круговые движения тазом)*

Ой, яичко уронила

*(покачали головой, наклонились)*

Посмотрите-ка разбила.

*(показали)*

#### Опыт 3.

Аккуратно, ложкой разбиваем яйцо посередине и выливаем в блюдце. Смотрим из чего состоит: густая прозрачная масса это — белок, из белка состоят все живые организмы, желтая серединка — желток бывает желтого или оранжевого цвета. Сырое яйцо — жидкое. В руки взять не можем.

*Предложить детям потрогать яйцо пальчиками.*

Какое яйцо?

Жидкое, скользкое, мягкое.

— Давайте рассмотрим оболочку яйца, которая называется скорлупа.

*Предложить взять скорлупу и попробовать сломать её.*

Какая она?

Она хрупкая, ломкая, тонкая.

— Скорлупа, ребята, тоже содержит массу полезных веществ и люди используют ее в различных целях (как лекарственное средство, добавляя ее в мази, садоводы и огородники используют скорлупу как удобрение, а народные умельцы и вышивают на скорлупе, вырезают из нее очень красивые поделки).

**Воспитатель:** Ой ребята, что же это? В письме оказывается еще что-то есть! Это рецепт **пасты для слонят!**

### Рецепт:

- сухие дрожжи
- перекись водорода
- пищевой краситель
- средство для мытья посуды
- вода

**Воспитатель:** А чем нужно чистить зубы?

**Дети:** Зубной пастой

**Воспитатель:** Слонята большие, им надо много зубной пасты, давайте им поможем и сделаем зубную пасту для слонят.

#### Опыт 4.

Для этого в пустую пластиковую бутылку с узким горлышком заливаем 150 мл. перекиси, добавляем средства для мытья посуды и пищевой краситель.

В отдельной мисочке смешиваем чайную ложку дрожжей и пару столовых ложек теплой воды. Вымешиваем смесь до однородной консистенции, затем вливаем в бутылку.

Из нее тут же начнет появляться пенная субстанция, которая очень похожа на пасту из огромного тюбика.

*(Обязательно ставьте бутылку на поднос или в глубокую посуду, чтобы «зубная паста» не оказалась по всей комнате!)*

**Воспитатель:** Ребята, понравился ли вам эксперимент с зубной пастой?

Вы запомнили зачем нужна зубная паста?

**Дети:** Зубная паста нужна для того, чтобы чистить зубы, чтобы они не болели.

**Воспитатель:** Надеюсь теперь

слонята в Африке станут кушать полезные продукты и будут чаще чистить зубки зубной пастой, и они перестанут болеть.

**Опыт 5:****Лимон надувает шарик**

Для проведения опыта понадобится: 1 ч.л. пищевой соды, сок лимона, 3 ст. л. уксуса, воздушный шарик, изолента (скотч), стакан и бутылка, воронка.

1. Наливаем воду в бутылку и растворяем в ней чайную ложку пищевой соды.
2. В отдельной посуде смешиваем сок лимона и 3 столовых ложки уксуса и выливаем в бутылку через воронку.
3. Быстро надеваем шарик на горлышко бутылки и плотно закрепляем его изолентой. Посмотрите, что происходит!

(Пищевая сода и сок лимона, смешанный с уксусом, вступает в химическую реакцию, выделяя углекислый газ и создаёт давление, которое надувает шарик).

**Рефлексивно-оценочный этап**

— Ребята, вам понравилось сегодня в нашей лаборатории? Вы узнали что-то новое?

Ребята, я приготовила вам вот такие яички.

*(Воспитатель раздает яички из бумаги).*

Если вам понравилось наше занятие, то нарисуйте улыбающееся личико, а если нет, то личико, которое вы нарисуете, будет грустным.

**Последующая работа:** продолжить опытно-экспериментальную деятельность, провести опыты с овощами.

*Кондугашева Марина Федоровна*

*Воспитатель*

*Редькина Наталья Алексеевна*

*Воспитатель*

*АНО ДО «Планета детства «Лада» д/с №68 «Серебряное копытце»*

*г. Тольятти, Самарская область*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА**

**Аннотация:** В статье отражены результаты деятельности детского сада №68 «Серебряное копытце» АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти по формированию здорового образа жизни (элемент — режим дня) средствами современных образовательных технологий. Раскрыты технологические аспекты формирования у старших дошкольников представлений о режиме дня и эффективность интеграции технологии формирования здорового образа жизни, кейс — технологий и ИКТ — технологий.

**Ключевые слова:** технология, здоровый образ жизни, режим дня, эффективность, оптимизация, ИКТ — технологии, кейс — стадии.

В связи с реализацией федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенно остро встали вопросы, направленные на совершенствование учебно-методического обеспечения образовательного процесса, обновления содержания и повышение качества дошкольного образования, в том числе по проблеме формирования здорового образа жизни (далее по тексту ЗОЖ) у детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность детского сада «Серебряное копытце» по данному направлению включает в себя работу по формированию 7 элементов — составляющих здорового образа жизни:

личная гигиена, рациональное питание, закаливание, двигательная деятельность, медицинская активность, психоэмоциональная саморегуляция и режим дня [1].

Эффективность и результативность формирования основ осознанного отношения к перечисленным элементам здорового образа жизни, подразумевает повышение уровня технологической компетентности педагога, знание и владение им методами и приемами, здоровьесберегающими образовательными и современными образовательными технологиями.

Так для повышения эффективности освоения детьми основ здорового образа жизни (элемент режим дня), коллективом детского



сада были отобраны и внедрены в воспитательно-образовательную практику такие современные образовательные технологии как ИКТ и кейс — технологии, оптимизирующие процесс освоения следующих макротем:

- Что такое режим (значение и структура);
- Режим движения;
- Режим питания (частота, регулярность);
- Режим отдыха (сон, значение, правила засыпания).

Эффективность использования информационных технологий для оптимизации освоения содержания технологии формирования элемента ЗОЖ «режим дня» обусловлена особенностями содержания последней, которая обеспечивается в рамках трех компонентов: когнитивного, эмоционально-оценочного и поведенческого. Использование информационных технологий позволяет оптимизировать именно когнитивный и эмоционально-оценочный компоненты: яркие образы усиливают эмоциональное восприятие дошкольника, что позволяет быстрее и проще усвоить предлагаемый материал. Учитывая, что понятия «здоровый образ жизни», «режим дня» являются абстрактными для ребенка дошкольного возраста и результат соблюдения правил здорового образа жизни является отсроченным; использование информационных технологий позволяют моделировать различные ситуации (которые невозможно воспроизвести в жизни детско-

го сада) и делать наглядным для дошкольника результат правильного и неправильного его поведения с точки зрения здоровьесбережения.

В результате инновационной деятельности коллектива детского сада были разработаны 4 серии интерактивных мультимедийных пособий, включающих в себя более 20 игр, нацеленных, кроме решения задач ЗОЖ, на развитие познавательной активности дошкольника, зрительно-моторной координации, внимания и памяти.

Примером использования ИКТ — технологии является авторская игра «В гостях у Дремы» (макротема «Режим дня»). Данная разработка позволяет наглядно представить и объяснить значение и важность дневного сна для ребенка; в результате были разрешены следующие проблемные вопросы:

- Зачем нужно спать днем?
- Так ли важно вовремя ложиться спать вечером?
- Почему у младенцев сон занимает большую часть суток?
- Что нужно, чтобы сон был в пользу? И др.

Ряд игр с использованием ИКТ — технологий можно предложить для домашней игротеки с родителями, что позволяет сделать совместный досуг детей и взрослых не только полезным, но и более красочным, ярким, эмоционально положительно наполненным.

Основным достоинством использования технологии кейс — стадии для оптимизации содержания тех-

нологии ЗОЖ является повышение результативности формирования у детей эмоционально-оценочного компонента (эмоционально-положительного отношения к выполнению режима дня) и поведенческого компонента (умения отражать имеющиеся знания о зависимости соблюдения структурных компонентов режима дня и своего здоровья в деятельности, умения выполнять все компоненты режима с помощью взрослого в определенное время). То есть, кейс — стадии являются своеобразным тренировочным средством для воспитанников, способствующим закреплению имеющихся у них знаний, умений и навыков поведения в конкретных ситуациях, связанных с элементом ЗОЖ «режим дня». В результате творческой работы, членами педагогического коллектива были разработаны кейс — стадии:

- «Веселый будильник»;
- «Движение — жизнь!»;
- «От завтрака к обеду с хорошим настроением»;
- «Сон — залог здоровья».

Исходя из особенностей содержания элемента ЗОЖ, на подготовительно-мотивационном этапе технологии кейс — стадии проблема формулируется таким образом, чтобы в процессе работы над кейсом дети обязательно вывели какое-либо правило соблюдения режима дня (например, правила укладывания на сон, правила режима движения и т. п.). Кроме того, технологическая карта работы с кейсом расширяется за счет

включения некоторых элементов практической деятельности — опытов, экспериментов, дидактических упражнений.

Рассмотрим пример кейс — стадии «От завтрака к обеду с хорошим настроением», разработанной с целью формирования у старших дошкольников осознанного отношения к завтраку как к одному из важнейших компонентов режима питания. Во время проведения кейс — стадии, педагог на 2-м этапе применяет эксперимент, как наглядно-действенный способ решения проблемной ситуации. Через эксперимент детям демонстрируется результат рационального питания и нарушения режима питания: что будет, если принимать пищу регулярно (в экспериментальную емкость вливается вода подкрашенная цветом соответствующему режимному моменту питания; при соблюдении частоты и регулярности питания емкость сохраняет чистоту цвета). И что будет, если не соблюдать режим питания: принимать пищу слишком редко или слишком часто (в экспериментальную емкость беспорядочно вливается вода, подкрашенная различными цветами соответствующими режимным моментам питания; в результате несоблюдения регулярности и частоты питания, происходит переполнение экспериментальной емкости, что наглядно демонстрируют возможные нарушения в здоровье ребенка).

Так, в процессе эксперимента, дети самостоятельно смогли убедиться в пользе своевременности приема и качественного состава

пищи. На презентационном и рефлексивном этапах осуществляется презентация плана решения проблемной ситуации: как сохранить хорошее настроение от завтрака к обеду, и соотнесение каждым ребенком принятого решения по отношению к своему поведению, а также закрепление определенных правил соблюдения режима питания [2].

В заключение, необходимо отметить, что внедрение ИКТ и кейс — технологий продемонстрировали положительный эффект в освоении содержания технологии формирования элемента ЗОЖ «режим дня» и высокую результативность освоения задач образовательной области «Физическое развитие» основной общеобразовательной программы, подтвержденную дан-

ными педагогической диагностики воспитанников [1].

Опыт детского сада №68 «Серебряное копытце» по использованию современных образовательных технологий в процессе формирования здорового образа жизни дошкольника (элемент — режим дня) был представлен на мероприятиях различных уровней: стажировочных площадках для педагогов дошкольного образования, городской выставке — ярмарке педагогических идей 2015, V межрегиональном фестивале педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования; издано учебно-методическое пособие «Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент — режим дня)».

#### **Использованная литература:**

1. *Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент — режим дня): учебно-методическое пособие / А. А. Ошкина, О. Н. Царева, И. А. Галкина, Л. М. Капинос.* — Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.
2. *Технология кейс-стади в работе с дошкольниками: учебно-методическое пособие / М. А. Дружинина [и др.].* — Тольятти: Издательство ТГУ, 2012.
3. *Новые информационные технологии в дошкольном образовании: методическое пособие / Ю. М. Горвиц [и др.].* — Москва: Издательство ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.

**Короткова Надежда Николаевна**

*Старший воспитатель*

**Попова Екатерина Анатольевна**

*Инструктор по физической культуре*

*МБДОУ «Детский сад №143»*

*г. Чебоксары, Республика Чувашия*

### **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ВОСПИТАННИКАМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ СТЕП — АЭРОБИКЕ «В ПОИСКАХ ТАЛИСМАНА ЗДОРОВЬЯ»**

**Цель:** Способствовать формированию основ здорового образа жизни, внедрение новых технологий для пробуждения интереса к занятиям физической культурой, используя степ — платформу.

#### **Задачи:**

##### **Оздоровительные:**

- формирование навыков правильной осанки выполняя упражнения на степ — платформах;
- укрепление здоровья детей средствами степ — аэробики.

##### **Образовательные:**

- упражнять в различных видах ходьбы и бега; закреплять умение ходить по ограниченной поверхности, удерживая равновесие; в ползании по гимнастической скамейке на животе подтягиваясь руками; подлезать под дугами; упражнять в правильном приземлении на полусогнутые ноги в прыжках через степ — платформу и прыжках на батуте; совершенствовать умение ползать на четвереньках по тоннелю высотой 50 см.
- развитие мышечной системы через упражнений на степ — платформах;
- совершенствование базовым шагам, выполнению основных движений и комплексов физических упражнений на степ — платформе;
- формирование умения детей ритмически и согласованно выполнять простые движения под музыку;
- развитие психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота), умение ориентироваться в пространстве.

##### **Воспитательные:**

- воспитание эмоционально — положительного отношения и устойчивый интерес к занятиям физической культурой;
- воспитывать дружеские взаимоотношения в играх с правилами, умение действовать в коллективе согласовано.



**Место проведения:** спортивный зал.

**Оборудование:** ноутбук, мягкие мячи модули 5 шт., гимнастические скамейки 2 шт., тоннель 1 шт., канат 1 шт., малые степ — платформы 4 шт., батут 1 шт., мат 1 шт., степ — платформы на каждого ребенка, музыкальный центр с USB входом, специальная музыка для степ — аэробики, игры.

**Предварительная работа:** проведение беседы по технике безопасности в использовании степов, разучивание комплекса степ — аэробики на зарядке, разучивание игры с использованием степ — платформ, беседа по персонажам мультлика.

### ХОД ЗАНЯТИЯ.

#### Вводная часть.

**Инструктор:** Здравствуйтесь ребята (*Звук сигнала сообщения*). Ребята пришло сообщение, давайте прочитаем и посмотрим его.

(*Слайд презентации. Изображение супергероя*).

Вы узнали кто это?

*Ответы детей.*

(*Слайд презентации. Голосовое сообщение*).

«Здравствуйтесь ребята, случилась несчастье, я узнала, что мой злейший враг «Бражник» хочет забрать вашу жизненную силу. Для этого он отправил своих «акум» (бабочки) к вам, а эти бабочки не простые, они проникают в организм, забирая силу и здоровье. Я знаю способ как от них избавиться, для этого вам нужно собрать талисман здоровья и пройти испытания, и этим самым я помогу навсегда избавить вас от этих «акум»! После каждого испытания я буду отправлять вам части талисмана. Только проявив ловкость, силу, выносливость и смекалку вы сможете собрать его».

**Инструктор:** Ребята, вы готовы пройти сложные испытания? (*Ответы детей*).

**Инструктор:** Тогда вперед. В ход по залу шагом марш. Звучит музыка:

- ходьба обычная друг за другом в колонне по одному;
- ходьба на носках, руки вверх;
- ходьба с крестным шагом, руки в стороны;
- ходьба парами на пятках, руки за голову;
- ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по двое по ходу, расхождение колон через середину зала и перестроение в одну колонну.

Бег и его разновидности:

- обычный бег;
- бег по середине зала парами с расхождением;
- бег по середине зала с захлестыванием голени назад;
- бег в колонне по одному с выбрасыванием ног вперед;
- бег змейкой противходом.

Ходьба друг за другом.

Упражнение на восстановление дыхания. «Обними плечи». И.п.: о.с, руки согнуты в локтях и подняты на уровень плеч кистями друг к другу. В момент короткого шумного вдоха носом бросаем руки на встречу друг другу, как бы обнимая себя за плечи.

**Инструктор:** Отлично ребята. Леди Баг мне прислала вот такую коробочку, а в ней находится наша первая часть талисмана.

(*Открывают коробку и вешают талисман на мольберт*).

#### Основная часть.

**Инструктор:** Чтобы путь нам продолжать мышцы нужно все разогревать. Поскорее поспешите, каждый к ступе подойдите. Будем весело шагать координацию движения развивать.

Перестроение в две колонны. Упражнения на степ — платформе под музыку.

1. И.п.— о.с. «*Марш*».
  - 1–4 — Шагают на месте.
2. И.п.— о.с. «*Степ — тач*».
  - 1 — шаг правой ногой в сторону, руки в стороны.
  - 2 — левую ногу приставили, руки вдоль туловища.
3. И.п.— о.с., руки на поясе. «*Бейсик*».
  - 1 — шаг левой ногой на степ, левая рука вперед.
  - 2 — во время шага правой ногой, правая рука вперед.
  - 3 — Спускаясь со степ — платформы, поочередно отпускаем руки на пояс, вначале с левой ногой спускаем

левую руку.

4 — с правой ногой — правую руку.

4. И.п.— о.с., руки на поясе. «*Шаг — колено*».

1 — Делаем шаг правой ногой на степ.

2 — левую ногу, сгибая в колене, необходимо подтянуть к животу.

3 — левую ногу вниз.

4 — правую ногу приставили.

5. И.п.— о.с., руки на поясе. «*Выпады*».

1 — Выпады на степ правой ногой, руки вверх.

2 — И.п.— о.с.

3 — выпад на степ левой ногой, руки вверх.

4 — и.п.— о.с., руки на поясе.

6. И.п.— о.с., руки вдоль туловища. «*Прыжки*».

1 — прыжком поставить правую ногу на степ, руки наверх.

2 — прыжком поставить левую ногу на степ, руки вниз.

7. И.п.— сед на степ — платформе, держась руками за края степ-платформы, ноги прямые, носки вытянуты вперед.

1–4 — Попеременно поднятие прямых ног вверх. Повторяем по 4 раза на одну ногу.

(*Дети берут степ — платформы в руки и строятся в одну колонну. Складывают их в стопку и перестраиваются в шеренгу*).

**Инструктор:** Молодцы ребята, сделали отличную разминку. В награду вы получаете еще он талисман.



**Основные виды движений:**

**Инструктор:** А теперь, чтобы получить 3 элемент талисмана вы должны проявить смекалку.

*(Инструктор показывает детям схему расстановки оборудования и дети расставляют его).*

Молодцы, отлично справились. Вот вам и 3 часть талисмана.

**Поточный способ.**

1. Прыжки на двух ногах через степ — платформы.
2. Подлезание под дугу боком в группировке.
3. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе.
4. Пролезание в тоннель на четвереньках.
5. Прыжки на двух ногах на батуте и спрыгивание на мат.
6. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивая себя руками.
7. Ходьба по прямой, перешагивая через набивные мячи высоко поднимая колени, руки в стороны.

**Инструктор:** Ребята, вы смело прошли полосу препятствий и за это Леди Баг вам передала еще одну часть талисмана.

*(Инструктор вешает на мольберт часть талисмана).*

Чтобы ловкость испытать, надо срочно поиграть.

*(Построение в круг, степ — платформы поставить по кругу и встать перед степ — платформой).*

**Подвижная игра «Самый ловкий»:** (Под веселую музыку играют).

Дети становятся по кругу около степов на некотором расстоянии друг от друга. Под веселую музыку дети бегают вокруг степов. Когда музыка останавливается, каждый ребенок должен занять свой степ. Кто не успел — выходит из игры.

**Инструктор:** Ребята, за ловкость вам Леди Баг прислала 5 часть талисмана.

*(Инструктор вешает на мольберт 5 часть талисмана. И садятся на степ — платформу).*

**Игра малой подвижности «У кого мяч?».**

Дети встают в круг лицом к центру, руки за спиной. В центре круга водящий с закрытыми глазами. Водящий дает маленький мяч любому из играющих. Дети начинают незаметно передавать мяч по кругу за спинами. Водящий, открыв глаза, пытается определить, у кого мяч, обращаясь к игроку: «Оля, покажи руки!» Ребенок, к которому обратился водящий, показывает руки и опять прячет их за спину.

*(Нельзя водящему обращаться к детям по порядку. Если водящий определил, у кого мяч, тот игрок становится водящим).*

**Выход из круга. Построение в шеренгу.**

**Подведение итогов занятия.**

**Инструктор:** Ребята, мы собрали все части талисмана, а сейчас

я его соберу в единое целое и посмотрим, что у нас получилось. Вот так выглядит талисман здоровья. *(Слайд презентации. Изображение супергероя).*

**Видео обращение Леди Баг:** Ребята, вы справились со всеми испытаниями. В знак благодарности я вам прислала настоящие та-

лисман здоровья. Взяв в руки этот талисман вы всегда будете заряжаться энергией, силой на целый день. На этом я должна с вами попрощаться, до новых встреч.

*Инструктор раздает массажные мячи детям.*

*Дети благодарят за талисман и выходят из спортивного зала.*

**Махновская Виктория Андреевна**

Педагог — психолог

Таймырское МБДОУе «Дудинский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей «Забава»

г. Дудинка, Таймырский Долгано-Ненецкий район, Красноярский край

**ТРУДНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Дошкольный возраст** — это значительный период в жизни детей, так как от рождения до школы они проходят очень большой путь развития. Это период не только физического роста, но и психического, социального. Формирование ребенка как личности происходит под воздействием окружающего его мира, и особенно значительную роль в этом играют детский сад и семья. Педагоги и родители совместными усилиями способствуют всестороннему развитию личности ребенка, в котором трудовое воспитание занимает достаточно важное место.

Формирование у ребенка социально-бытовых навыков осуществляется по большей мере в рамках именно трудового воспитания. Формирование этих навыков способствует процессу социализации ребенка, т.е. вхождению его в общество, в котором он будет достаточно самостоятелен, и поэтому будет чувствовать себя полноценным его членом. В труде дети овладевают разнообразными навыками и умениями, необходимыми в повседневной жизни: в самообслуживании, в хозяйственно-бытовой деятельности. совершенство-

вание умений и навыков состоит не только в том, что ребенок начинает обходиться без помощи взрослого. У него развиваются самостоятельность, умение преодолевать трудности, способность к волевым усилиям. Именно поэтому организация в рамках дошкольного учреждения формирования социально-бытовых навыков так важна в общем процессе обучения и воспитания детей. Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте — предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности — игре, рисовании, конструировании, а также

в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предме-

тов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Социальное воспитание дошкольников — важнейшая сторона развития ребёнка, ведь дошкольный возраст — самый лучший период развития малыша, развития его коммуникативных и моральных качеств. В этом возрасте происходит наращивание объёмов общения со сверстниками и взрослыми, усложнение видов деятельности, организация совместной деятельности со сверстниками. Социальное воспитание трактуется как создание педагогических условий с целью позитивного развития личности человека, его духовно-ценностной ориентации.

Главный вид деятельности детей — дошкольников и действенное средство социального воспитания — это сюжетно-ролевая игра. Обучая малыша таким играм, мы предлагаем ему определенные модели поведения, действия и взаимодействия, которые он может проигрывать. Ребёнок начинает задумываться о том, как происходят отношения между людьми, осознают смысл их труда. В своих играх малыш имитирует чаще всего поведение взрослых. «Интересно, что, имитируя разные роли, ребёнок учится выполнять действия, согласовывая их с нравственными нормами, господствующими в социуме. Так малыш бессознательно готовит себя к жизни в мире взрослых».

Такие игры полезны тем, что, играя, дошкольник учится находить решения разным жизненным ситуациям, в том числе и решать кон-

фликты.

Социальная адаптация — обязательное условие и итог успешной социализации дошкольника. Происходит она в трёх сферах: деятельность, сознание, общение.

Сфера деятельности подразумевает собой разнообразие и усложнение видов деятельности, хорошее владение каждым её видом, её понимание и владение ею, умением проводить деятельность в различных формах. Показатели развитой сферы общения характеризуются расширением круга общения ребёнка, углублением качества его содержания, владение общепринятыми нормами и правилами поведения, умением использовать разные его формы и виды, подходящие

для социального окружения ребёнка и социума. Формирование социально-бытовых навыков происходит постепенно и планомерно. Очень важно при этом активное сотрудничество детского сада и семьи, так как в первую очередь ребенок берет пример со своих родителей.

Если постараться учесть все стороны гармоничного воспитания ребёнка, создать благоприятные условия для всестороннего развития, сохранять доброжелательные отношения и способствовать раскрытию его творческого потенциала, то это облегчит процесс социального развития дошкольника. Такой ребёнок будет уверенно себя чувствовать, а значит, будет успешным!

*Мельникова Инна Станиславовна*

*Воспитатель*

*МДОУ ДСКВ №3 «Радуга»*

*г. Подольск, Московская область*

## **ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **PROBLEMS OF DEVELOPMENT OF ATTENTION IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE**

**Аннотация:** в статье анализируется проблема развития внимания старших дошкольников. Актуальность темы заключается в том, что многие трудности подготовки старших дошкольников к школе связаны с низким уровнем развития внимания и от того, насколько эффективно будет организовано занятие для ребенка, зависит формирование внимания.

**Annotation:** The article analyzes the problem of development of attention of senior pre-school children. The relevance of the topic is that many of the difficulties of preparing senior pre-school children for school are related to the low level of attention development and how effectively the lesson for the child will be organized depends on the formation of attention.

**Ключевые слова:** внимание, развитие внимания, старшие дошкольники.

**Keywords:** attention, development of attention, senior preschool children.

Внимание — это важнейший динамический показатель всех психических процессов, это есть та дверь, через которую проходит всё, что только входит в душу человека из внешнего мира (В. С. Мухина). Именно потому внимание можно рассматривать как основу успешной познавательной деятельности.

Несмотря на то что, среди специалистов отсутствует единое мнение относительно сущности внимания (часть из них рассматривает внимание как вполне не-

зависимое психическое состояние объекта социализации, а часть как, составляющей психически-познавательного процесса), исследователи едины в одном что, от уровня развития внимания во многом зависит продуктивность и успешность деятельности человека. При этом под вниманием принято понимать направленную и сосредоточенную психическую деятельность объекта на какой-либо предмет или явление действительности [2].

Физиологически механизм вни-



мания представляется следующим образом: раздражитель принимается органами чувств и по проводящим путям идет в кору больших полушарий мозга. Там формируется очаг возбуждения, а вокруг него все зоны входят в состояние торможения.

По активности человека в организации внимания психологи выделяют три основных вида внимания: непроизвольное, произвольное и послепроизвольное» [5].

Когда деятельность захватывает, и мы занимаемся ею без каких-либо волевых усилий, то направленность и сосредоточенность психических процессов носит непроизвольный характер. Когда мы знаем, что нам надо выполнить определенную работу, и беремся за нее в силу поставленной цели и принятого решения, то направленность и сосредоточенность психических процессов уже носит произвольный характер. Но существует и смешанный вид внимания, когда направленность и сосредоточенность психических процессов носит с начала произвольный, а потом непроизвольный характер.

Внимание характеризуется следующими свойствами: устойчивостью (способностью в течение длительного времени удерживать внимание на одном объекте), сосредоточенностью (концентрацией внимания на одном объекте при отвлечении от других), объемом (количеством объектов, которые могут быть охвачены вниманием), распределением (способностью удерживать в сознании несколько объектов од-

новременно), переключением (сознательным переносом внимания с одного объекта на другой).

Внимание неотделимо от направленности личности и ее интересов, оно может возникать по мотивам познавательным и нравственным. Часто внимательность человека проявляется как черта характера, как выражение привычной формы поведения. Внимательность выражает отношение людей друг к другу, проявляется в отношении к труду, в отношении к себе и (в особенности) к тому, что им не хочется замечать.

В период интенсивного развития личности, в возрасте старшего дошкольного, происходит серьезное изменение функции речи: речь ребенка начинает играть роль прямого инструмента управления собственным вниманием. Внутренняя речь формируется как средство регуляции мышления. Расширяются границы мира. Увеличивается концентрация внимания на интересных моментах. Появляется произвольное внимание и элементы постпроизвольного (внимание возникающее у заинтересованного человека, при этом восприятие информации происходит без всякого напряжения), но все еще преобладает непроизвольное внимание (произвольное внимание, в отличие от непроизвольного, неустойчиво). Формируются устойчивые воспоминания, которые ребенок проносит с собой всю жизнь. Происходит активное освоение контроля над своим поведением, в связи с подчинением распорядку дня.

У детей старшего дошкольного

возраста внимание сосредотачивается не только на предметах, разговоре, но и собственных мыслях и чувствах. К окончанию дошкольного этапа начинает возникать произвольное, деятельное внимание, которое связано с осознанно назначенной целью, усилием воли. Его появление определено развитием лобных долей коры головного мозга. С его формированием дошкольники старшего возраста обретают потенциал точно обращать свое сознание на необходимые объекты и явления, сохранять его на протяжении какого-то времени» [1].

У старших дошкольников трансформации касаются всех видов и свойств внимания. Поднимается его объем: ребенок уже сможет функционировать с 2–3 объектами. Внимание становится более устойчивым. Четкость ослабления длительности отвлечения можно заметить у детей в возрасте от 5,5 до 6,5 лет» [4].

Таким образом, выделим главные характеристики развития внимания у старших дошкольников:

- существенное повышение сосредоточивания, объема и устойчивости;
- наличие компоненты произвольности в контроле над вниманием на базе формирования речевой деятельности и познавательных увлечений;
- внимание принимает вид опосредованного;
- возникновение компоненты послепроизвольного внимания.

Перед взрослыми стоят важные задачи по эффективному развитию внимания: оказание помощи детям старшего дошкольного возраста в способности концентрировать свое внимание на том, что в данный момент наиболее важно; обучение переключению внимания с одного предмета на другой. Все это можно сделать при помощи определенных игр и упражнений как в игровой, так и обучающей деятельности детей данного возраста. Такая работа должна вестись по двум направлениям:

1. Использование специальных упражнений, тренирующих основные свойства внимания: объем, распределение, концентрацию, устойчивость и переключение.
2. Использование упражнений, на основе которых формируется внимательность как свойство личности. Обычно причина глобальной невнимательности заключается в ориентации детей на общий смысл текста, фразы, слова, арифметической задачи или выражения — дети схватывают этот смысл и, довольствуясь им, «пренебрегают частностями». В связи с этим главная задача таких занятий: преодоление этого глобального восприятия, попытка научить воспринимать содержание с учетом элементов на фоне смыслового целого [3].

Выделим несколько приемов по-

вышения внимания у детей старшего дошкольного возраста, которые можно использовать во время занятий с детьми:

- Поддержание интереса. Используя игровые формы, можно добиться того, что ребенок будет заниматься с огромным удовольствием, и вниманием.
- Придерживаться длительности занятий.
- Любимые персонажи и игрушки также помогут не утратить интерес, а значит послушать и воспринять то, что сообщает взрослый.
- Смена видов деятельности. При смене вида деятельно-

сти внимание вновь концентрируется на объекте.

Таким образом, на протяжении дошкольного возраста постепенно развиваются все свойства внимания: увеличивается объем внимания, возрастает возможность распределения внимания в связи с автоматизацией многих действий ребенка, внимание становится более устойчивым, возрастает его произвольность. Развитие произвольного внимания тесно связано с развитием речи, волевых свойств личности дошкольника, с пониманием значения предстоящей деятельности, осознанием ее цели.

#### Использованная литература:

1. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте: психологическое исследование / Л. И. Божович. М.: Просвещение, 1998.— 464 с.
2. Добрынин Н. Ф. О теории и воспитании внимания / Педагогика, 2006. № 8. С. 12–32.
3. Лебедева М. А., Иванова В. А., Лебедева М. А., Лебедева М. А., Иванова В. А. Развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований.— 2015.— № 12–9.— С. 1704–1706.
4. Лурия А. Р. Внимание и память. М.: Просвещение, 2001.— 436 с.
5. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2006.— 705 с.

Моисеева Антонина Меркурьевна

Воспитатель

МБДОУ «ЦРР — Детский сад №134 «Жемчужинка»

г. Чебоксары, Республика Чувашия

### КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ «ОДИН — МНОГО»

**Цель:** Обогащение навыков и умений детей на группы предметов: один — много.

#### Задачи:

- **Образовательные:** Формировать и закреплять группу предметов один — много.
- **Развивающие:** Развивать у детей внимание, наглядно-образное мышление.
- **Воспитательные:** Воспитывать интерес у детей к ФЭМП.

**Предварительная работа:** Чтение сказки «Репка», рассматривание иллюстраций.

**Средства:** карточки 2-х цветов — зеленая и красная, фланелеграф с героями сказки, морковки (вырезанные из цветного картона).

**Способы:** беседа, художественное слово, показ и объяснение воспитателя, вопросы детям, д/игра, физкультминутка, поощрение.

#### ХОД

##### Вводная часть

**Воспитатель:** Ребята, сегодня с Вами вспомним сказку «Репка».

**Воспитатель:** Да, бабушку (ставит на фланелеграф), тянут — потянут, а вытянуть не могут, позвала бабушка кого?

**Дети:** Внучку.

##### Основная часть.

Посадил дед репку, выросла репка большая — пребольшая (ставит на фланелеграф репку), стал репку тянуть дед, тянет — потянет, а вытянуть не может (ставит на фланелеграф деда), кого дед позвал?

**Воспитатель:** Да, внучку (ставит на фланелеграф), тянут — потянут, а вытянуть не могут, позвала внучка кого?

**Дети:** Жучку!

**Дети:** Бабушку.

**Воспитатель:** Да, жучку (ставит на фланелеграф), тянут — потянут, а вытянуть не могут, позвала на помощь Жучка кого?



**Дети:** Кошку

**Воспитатель:** Да, кошку (*ставит на фланелеграф*), тянут — потянут, а вытянуть не могут, позвала на помощь кошка кого?)

**Дети:** Мышку!

**Воспитатель:** Да, мышку (*ставит на фланелеграф*), тянут — потянут и вытянули репку.

— Ребята, была у нас одна репка, а вытащили репку много героев. Молодцы, вспомнили сказку. А теперь немного отдохнем — **физкультминутка:**

1. 2. 3. 4. 5 — вышел зайка погулять. Прыгать зайка наш горазд (*дети прыгают*), он подпрыгнул много раз. Вдруг — откуда ни возьмись (*присели дети*) пробегает мимо хитрый лис (*дети руками закрыли лицо*). Зайка спрятался в кустах, лис не найдет его никак.

— Молодцы!

— А теперь мы поиграем в **д/игру «Угости зайку»**.

Дети подходят к столу, берут для

начала в руки зеленую карточку и на нее кладут 1 морковку, затем воспитатель просит взять красную карточку и положить на нее много морковок. После окончания задания воспитатель спрашивает у детей:

— Ребята, какую карточку с морковками мы оставим для угощения зайки?

**Дети:** Красную!

**Воспитатель:** Почему?

**Дети:** На ней много морковок.

**Воспитатель:** Молодцы, зайка наш будет доволен.

**Заключительная часть.**

**Воспитатель:** Ребята, Вам понравилось угощать зайку морковками?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** А скажите мне, сколько героев вытянули репку?

**Дети:** Много героев.

**Воспитатель:** Всем спасибо, все сегодня постарались, все молодцы!

**Переверзева Юлия Юрьевна**

Воспитатель

МБДОУ №134

г. Курск, Курская область

## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ НА ТЕМУ: «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

**Что такое мнемотехника?**

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно и то же — техника запоминания. Они происходят от греческого «μνημονικόν» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины — матери девяти муз и обозначают «искусство запоминания». Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н. э.).

Современный энциклопедический словарь дает следующие определения мнемотехники.

**МНЕМОНИКА** — искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

**МНЕМОТЕХНИКА** — это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Почему нужно использовать мнемотехнику в детском саду?

В настоящее время воспитатели

ли всё чаще сталкиваются с такими проблемами в развитии детей, как:

- маленький словарный запас;
- неумение согласовывать слова в предложении;
- нарушение звукопроизношения;
- плохое развитие связной речи;
- несформированность психических процессов;
- несовершенство различных видов мышления.

Поэтому перед воспитателями встаёт задача, как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно.

Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.

Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у де-

тей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

**Мнемотехника помогает развивать:**

- зрительную и слуховую память;
- зрительное и слуховое внимание;
- воображение;
- восприятие;
- развивает кругозор;
- развивает все стороны речи.

Начиная работу по технологии мнемотехника, воспитатель ставит перед собой следующие **задачи:**

1. Способствовать развитию основных психических процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления.
2. Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы и наоборот образы в абстрактные символы (перекодирование и кодирование информации).
3. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
4. Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей.
5. Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира; Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное

участие в образовательном процессе.

6. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.
7. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
8. Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.
9. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач.
10. Создать условия способствующие взаимодействию и сотрудничеству с родителями детей.

Как любая работа, мнемотехника строится по принципу от простого к сложному. Её можно разделить на **три этапа.**

**I этап:** Начинать работу с детьми любого возраста необходимо со **знакомства с символами.** На начальном этапе воспитатель предлагает и объясняет детям значение символов.

Малышам лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными изображениями предметов.

В старшем возрасте, когда дети научатся хорошо мыслить образно, можно будет подключать их к рабо-

те над символами.

Например: как нарисовать слово «сильный»? Дети предлагают разные варианты символических изображений, и потом мы вместе выбираем наиболее удачный вариант, подходящий к данному слову, например, «муравей».

Этот этап работы ещё называют — работа с **мнемоквадратами.**

На этом этапе работы можно проводить с детьми игры типа:

- «Подскажи словечко»;
- «Найди пару»;
- «Скажи по-другому» (синонимы) — старший дошкольный возраст;
- «Скажи наоборот» (антонимы) — старший дошкольный возраст.

**II этап:** На этом этапе нужно научить детей «читать» простые схемы из 2–4 символов.

Например: при описании предметов детям предлагаются символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Этот приём хорошо использовать для работы с загадкой.

На этом же этапе учим детей «читать» простые предложения из 2–3 слов без предлогов и союзов.

Этот этап работы называют — работа с **мнемодорожками.**

**III этап:** На этом этапе начинается работа с **мнемотаблицами.**

**Что такое мнемотаблица?**

**Мнемотаблица** — это схема, в которую заложена определённая информация. Использование мнемотаблиц помогает детям эффек-

тивно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов. Мнемотаблицы: являются дидактическим материалом. Они могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной области, в любом виде деятельности.

Мнемотаблицы — схемы можно использовать:

- для ознакомления детей с окружающим миром;
- при заучивании стихов;
- при пересказах художественной литературы;
- при обучении составлению рассказов;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- для обогащения словарного запаса;
- при обучении составу числа;
- при воспитании культурно-гигиенических навыков;
- при воспитании навыков самообслуживания;
- при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности.

Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований:

- чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью;



- быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней;
- соответствовать уровню развития детей.

На начальных этапах работы с мнемодиаграммами, если дети затрудняются её воспроизвести, а также для детей младшего дошкольного возраста можно использовать вариант разрезной мнемодиаграммы.

Мнемодиаграммы бывают двух видов:

1. Обучающие — содержат познавательный материал.
2. Развивающие — содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

#### Как работать с мнемодиаграммой?

Работа с мнемодиаграммой происходит в несколько этапов.

**Этап 1:** Воспитатель показывает детям мнемодиаграмму и разбирает, что на ней изображено: буквы, цифры, геометрические фигуры, абстрактные символы, т.е. информация группируется (рационализация).

**Этап 2:** Перекодирование информации, т.е. преобразование из аб-

страктных символов в образы (мнемодиаграмма).

**Этап 3:** Составление сюжета, т.е. отработка одного из методов запоминания.

**Этап 4:** Определение логических связей. Мнемодиаграмму надо составить таким образом, чтобы можно было установить как можно больше логических связей.

Разбор диаграммы происходит 1–2 минуты

**Этап 5:** Детям даётся 10–15 секунд для запоминания (фактор внимания). Затем мнемодиаграмма убирается и дети воспроизводят её графически по памяти.

Использование мнемодиаграммы открывает для воспитателей огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро.

Занятия с использованием мнемодиаграммы всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.

*Пестич Анжела Николаевна*

*Воспитатель*

*Белоконевы Елена Борисовна*

*Воспитатель*

*МДОУ д/с №54 «Жар — птица»*

*г. Подольск, Московская область*

### СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «23 ФЕВРАЛЯ, КРАСНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ». ДЛЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

**Цель:** развитие у детей коммуникативных навыков, умение работать в команде.

#### Задачи:

1. Учить детей замечать и осознавать окружающую их обстановку и происходящие в ней изменения.
2. Способствовать воспитанию двигательных качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости.
3. Объединить детей, доставить им удовольствие, способствовать сближению и организованности группы.
4. Организовать совместную досуговую деятельность участников образовательного процесса

**Участники:** дети 3–4 года.

**Атрибуты:** пазлы, банданы определённого цвета для каждой команды, сундук, спортивный инвентарь, спортивные модули, спортивные маты.

#### ХОД КВЕСТА:

— Добро пожаловать на наш праздник, посвященный 23 февраля! Этот замечательный день воинской славы России, нашего Отечества. Вся Россия в эти дни поздравляет наших пап и дедушек, а мы поздравляем и наших мальчиков, хоть они ещё в детском саду, но пройдут годы, и каждый из вас выберет любую военную специальность: станет лётчиком,

морьяком, пограничником, танкистом... Армия научит вас быть выносливыми и смелыми.

Вот и мы сегодня здесь собрались поздравить наших пап, дедушек и мальчиков — будущих защитников с праздником.

#### Ребенок:

С днем защитника папуля  
Поздравленья принимай  
Свои крепкие объятия

Для дочурки открывай  
Ты ведь папа самый лучший  
Самый сильный, золотой  
Будь здоровым всегда, бодрым  
Повезло мне так с тобой.

**Ребенок:**

Мой папуля дорогой  
С днем защитника родной  
Рядом будь со мной всегда  
Не печалься никогда  
Будь здоровым самым сильным,  
И весёлым, и счастливым  
Ты мой папа, мой герой  
Идеал мужчины мой.

**Ведущий:** Девочки очень старались и приготовили подарки для мальчиков (*открываем коробку с подарками, но их там не оказывается*).

— Но что же произошло, куда исчезли наши подарки?

(*находят письмо*)

— Ребята, давайте прочитаем!  
«Ваши подарки спрятаны, если хотите их вернуть, то вас ждут испытания! Чтобы найти подарки вам необходимо выполнить задания»

— Ну что, ребята, вернем наши подарки? И как настоящие солдаты мы должны быть готовы к любым испытаниям!

**Ведущий:** А теперь загадка первого задания:

По морям и по волнам  
Его водит капитан.  
Он не плавает, а ходит  
Якоря бросает в воду.  
Он с волною дружбу водит.  
И не любит непогоду.

(**корабль**)

Наш корабль отправляется  
в дальнейшее плавание на поиски приключений. А где корабль ребята?.....Его нужно построить, а делать его мы будем все вместе.

(*Ребята приступают к строительству корабля из модулей*)

**Ведущий:** Какие молодцы, справились с заданием и получаем за это награду (**остров**).

**Ведущий:** Прежде чем продолжить путь, я предлагаю вам немного размяться и сыграть в игру «**Будь внимательным**». Вы должны будете выполнять движения по тексту

Ровно встали, подтянулись.  
Руками к солнцу потянулись.  
Руки в стороны, вперед.  
Делай вправо поворот,  
Делай влево поворот.  
Приседаем и встаем,  
Руками пол мы достаем.  
И на месте мы шагаем,  
Ноги выше поднимаем.  
Дети, стой! Раз — два!  
Вот и кончилась игра.

Теперь вы готовы к проведению учений, начнем! Все на корабль, отправляемся дальше...по курсу у нас необитаемый остров. Посмотрите ребята, сундук... чтобы его открыть, нужно отгадать загадку:

Смелым сильным должен быть  
Крепко Родину любить  
Всем он должен помогать  
От врага нас защищать  
(**солдат, военный**)

*Ведущий открывает сундук, в нём банданы.*

**Ведущий:** Раз, два, три, в команду превратимся мы.

(*дети одевают банданы и строятся друг за другом*).

**Ведущий:** Итак, мы с вами на необитаемом острове. Мы не знаем дороги, куда нам идти и где искать подарки. Ребята, нам придется пройти полосу препятствия... Вот мы и проверим, какие вы ловкие, смелые, сильные, умелые. Не испугаетесь?

**Дети:** (ответ детей)

**Полоса препятствия**

**Ведущий:** Отлично справились с заданием наши ребята! Каким же еще должен быть солдат? Конечно, сообразительным. Ведь он должен, если нужно, уметь проявить смекалку. Я предлагаю поиграть в игру «**Да или нет!**»

**Задания для детей:**

1. Наша армия сильна? — Да!
2. Охраняет мир она? — Да!
3. Мальчишки в армию пойдут? — Да!
4. Девочек с собой возьмут? — Нет
5. Сегодня праздник отмечаем? — Да!
6. Мам, девчонок поздравляем? — Нет!
7. Мир важнее всего на свете? — Да!
8. Знают это даже дети? — Да!

**Ведущий:** А сейчас ребята, мы будем собирать боеприпасы.

**Собери снаряды.**

На полу перед каждой командой разбросаны цветные пластиковые шарики («снаряды»), рядом стоят

контейнеры, обозначенные разным цветом. Участники команд должны разложить «снаряды» в контейнеры по цвету.

**Ведущий:** Вы опять справились с заданием и получаете **Награду (палатка)**. Ураааа, мы почти у цели!

Сейчас предлагаю вам повторить речевку и сделать последний рывок к победе

**Речёвка движения**

Наши воины идут: раз — два,  
раз — два,

(*ходьба на месте*)

В барабаны громко бьют:

тра-та-та, тра-та-та

(«барабан»)

В море наши корабли: нынче

здесь — завтра там!

(«качалочка»)

Долго плавали в дали по морям,

по волнам!

Пограничник на посту: кто идёт?

кто идёт?

(*маршируют*)

Едут танки по мосту:

трр-вперёд, трр-вперёд!

(«моторчик»)

Над землёю самолёт: у-у, у-у!

(*руки в стороны*)

Разрешён ракетам взлёт: Уух,

уух!

(*приседают, ладошки сложены*

*перед грудью, встают —*

*поднимают руки вверх*)

Наши пушки точно бьют: бух,

бах!

(«бокс»)

Нашей армии — салют!

(*поднимают руки вверх*)

Ура! Ура!



**Ведущий:** Итак, ребята, мы почти дошли с вами до того места, где возможно спрятаны подарки. Посмотрите внимательно на награду №3, там подсказка (*бегут в палатку*)

**Ведущий:** Вы нашли пазлы... урааааа. Давайте постараемся их вместе собрать и узнать, где находится то, что мы ищем

(*собирают пазл «танк»*)

**Ведущий:** Какие же вы молодцы! Посмотрите внимательно где у нас в группе такой же танк?

**Ответы детей...** (на большом контейнере)

Подходим к этому контейнеру, открываем его, а там .... ПОДАРКИ!

Девочки дарят подарки мальчикам.

Вот и подошло к концу наше развлечение, посвященное Дню защитника Отечества, вы все большие молодцы! Выполнили все задания и нашли подарки!

Еще раз хотелось бы поздравить всех наших мальчиков, пап, дедушек с замечательным праздником — Днем Защитника Отечества!

За все, что есть сейчас у нас,  
За каждый наш счастливый час,  
За то, что солнце светит нам  
Спасибо доблестным солдатам.  
Желаем мира и добра и скажем  
армии УРА!

*Пестич Анжела Николаевна*

*Воспитатель*

*Белоконев Елена Борисовна*

*Воспитатель*

*МДОУ д/с №54 «Жар — птица»*

*г. Подольск, Московская область*

### **КОНСПЕКТ ООД ПО НРАВСТВЕННО — ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ НА ТЕМУ: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

**Цель:** Развитие нравственно-патриотического воспитания у детей младшего дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

1. Формировать у детей представление о Родине.
2. Закрепить название страны — Россия.
3. Закрепить знания о флаге.
4. Развивать диалогическую речь, память, мышление.
5. Развивать мелкую моторику рук.

**Предварительная работа:** Беседа «Наша родина — Россия», беседа «Наш президент», беседа о российском флаге, заучивание стихотворения «Я узнал», заучивание физминутки «Пусть всегда будет мир», игра на деревянных ложках.

**Материал и оборудование:** музыкальная колонка, карта России, государственные символы — флаг, кремль; Портрет президента В. Путина, русская печь, макет русской избы, самовар, деревянные ложки, матрешки, кукла в русском сарафане, перчаточные куклы.

#### **ХОД ЗАНЯТИЯ**

*Дети заходят под фонограмму «У моей России длинные косички».*

**Воспитатель:** Ребята посмотрите, у нас в группе гости, давайте поздороваемся.

А теперь давайте встанем в круг и поздороваемся друг с другом.

**Физкультминутка приветствие:**

Мы ногами топ — топ,  
Мы руками хлоп — хлоп,  
Мы глазами миг — миг,  
Мы плечами чик — чик,  
Раз, два, раз, два,  
Нам здороваться пора,

**Воспитатель:** Ребята, на земле много разных стран. Кто знает как называется страна, в которой мы живем?

**Дети:** Россия.

**Воспитатель:** Россия у нас большая, красивая.

По-другому Россию можно назвать Родиной, потому что это страна, где мы родились и живем.

**Воспитатель:** Что за музыка звучит? Вы слышите, к нам кто — то идет.

*(выходит русская красавица)*

**Красавица:** Здравствуйтесь добры молодцы и красавицы девицы! Я русская красавица. Хочу пригласить вас в путешествие по нашей стране России и рассказать вам много интересного.

— Только я не знаю на чем нам отправиться в путешествие?

**Воспитатель:** Ребята, на чем можно отправиться в путешествие?

**Ответы детей:** На машине, на самолёте, на поезде.

**Красавица:** А давайте отправимся путешествовать на поезде.

Строимся паровозиком, поехали...

Едет поезд ту, ту, ту

Я иду, иду, иду

А колесики стучат

Тик так, тик так.

— Приехали. Первая остановка «**Веселая ярмарка**»

**Красавица:** Дорогие ребята, милости прошу к избе. Изба у меня небольшая, да красивая какая!

**Воспитатель:** Ребята, а кто знает, что такое изба?

**Ответы детей:** Это дом

**Воспитатель:** Правильно! Это старинное название деревенского дома.

**Красавица:** А знаете ли вы, что было самым важным в избе...

**Ответы детей:** Печь.

**Красавица:** Печь обогревала весь дом, чтобы в нем было всегда тепло. Подумайте, а для чего еще нужна была печь?

**Ответы детей:** Кашу варили, пирожки пекли...

**Красавица:** Правильно ребята, раньше о русской печке так говорили: «Печь греет и варит — печет и жарит»

**Красавица:**

Проходи честной народ

в гости ярмарка зовет

Посмотрите на игрушку куклу русскую...

Ай, да кукла, ай, да красавица, в русском костюме всем она нравится!

Посмотрите на меня, я тоже в красном сарафане и белой рубашке, раньше так одевались все русские красавицы.

А сейчас я вам загадаю загадку:

Друг другу улыбаются

Одна в другую ставятся

Деревянные как ложки

Знаешь кто это?

**Ответ детей:** *Матрешки*

**Красавица:** Правильно ребята! Молодцы!

А вот товар полюбуйте

Долго не торгуйтесь

Ложки золоченные

Узоры крученые

Нет изделий краше

Хохломы нашей

**Воспитательница:** Ребята, раньше посуда была сделана из дерева. Рисовали на ней красные сочные ягоды рябины и земляники, цветы и ветки.

**Красавица:**

А ну, ребята удалые,

Берите ложки расписные

Мы все ложечки возьмем

И плясать с ними начнем.

*Дети берут деревянные ложки, (игра на ложках под музыку).*

**Воспитатель:** Спасибо тебе красавица, игра на ложках нам очень понравилась.

**Красавица:** Ребята, едем дальше.

Садимся в поезд, и следующая остановка «**Сказочная**».

Ой, какая красивая остановка, здесь живут русские сказки.

**Воспитатель:** А мы с ребятами много сказок читали. Давайте вспомним, какие есть русские народные сказки.

**Ответы детей:** «Курочка Ряба», «Колобок» и т. д.

— Молодцы.

**Красавица:** Ребята, у меня есть для вас задание. Вам необходимо собрать пазлы.

*(пазлы русские народные сказки). Дети собирают.*

**Красавица:** Молодцы ребята, справились с заданием!

**Воспитатель:** Ребята вы наверное устали, давайте проведем физминутку.

Становимся в круг.

**Физ. Минутка:**

Пусть всегда будет солнце,

Пусть всегда будет небо,

Пусть всегда будет море,  
Пусть всегда буду я,  
Пусть всегда поют песни,  
Пусть всегда будут танцы,  
Пусть всегда будут птицы,  
Пусть всегда будет мир!

**Красавица:** Молодцы ребята! Ну, а теперь, все по вагончикам. Следующая остановка: «**Главная**».

— Ребята, давай те еще раз вспомним, и скажем, в какой стране мы живем?

— В России.

— Кто президент нашей страны?

— В. Путин.

— А в каком городе мы живем?

— В городе Подольск.

— Правильно! И живут в нем отличные ребята.

— Ребята, у каждой страны есть свой флаг. Посмотрите, пожалуйста, вот это наш флаг, флаг нашей страны — России. Назовите, из каких цветов состоит наш флаг?

— Молодцы, ребята. Наше путешествие подходит к концу и мне пора уезжать.

Я хочу подарить вам на память игру, которая называется «Достопримечательности России».

**Дети:** Спасибо!

**Воспитатель:** Русская красавица, спасибо вам большое за интересный рассказ и за подарок. Наши ребята хотят вам сделать тоже подарок. Они расскажут стихотворение.

Я узнал, что у меня, есть

огромная страна

И тропинка, и лесок, в поле

каждый колосок

Речка, небо голубое, это все мое родное. стране мы сегодня путешествовали?

Это родина моя, всех люблю на свете я! **Ответы детей:** По России.

**Воспитатель:** Правильно, молодцы!

**Красавица:** Спасибо ребята, молодцы! — А кто с нами вместе путешествовал?

(уходит...)

**Ответы детей:** Русская красавица.

**Воспитатель:** Закончилось наше путешествие и нам пора возвращаться в д/с. Давайте сядем в наш паровозик и отправимся в свою группу.

**Воспитатель:** Правильно, молодцы ребята!

*Едут на поезде...*

— А что вам запомнилось в этом путешествии?

Вот мы и оказались в своей группе, присаживайтесь пожалуйста ребята.

**Ответы детей:** Россия, печка, деревянные ложки, кукла и т.д.

**Воспитатель:** Какие вы ребята молодцы, вы отлично потрудились. Нам надо попрощаться с гостями.

**Рефлексия.**

**Дети:** До свидания!

**Воспитатель:** Ребята, по какой

**Порозова Марина Владимировна**

Воспитатель

МБДОУ №12 «Золотой петушок»

г. Воркута, Воркутинский район, Республика Коми

## «МЕТОДЫ ПОВЫШАЮЩИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ»

**Познавательная активность дошкольников** — это активность проявляемая в процессе познания. Она выражается в заинтересованном принятии детьми информации, в желании уточнить, углубить свои знания, в умении усвоить способ познания и применять его на другом материале.

**Наиболее эффективные методы:**

1. Доказано, что дети старшего возраста способны к таким мыслительным операциям, как анализ и синтез. Опираясь на эту способность, можно применить соответствующий метод обучения:

Представьте, что дети рассматривая картинку с изображением строителя с инструментами на фоне строящегося дома. Воспитатель предлагает назвать признаки, по которым дети определили профессию человека. Такой элементарный анализ является необходимой отправной точкой для более сложного анализа, позволяющего рассмотреть причинные связи и зависимость между признаками выявленными в элементарном анализе.

Продолжая рассматривать картинку, предлагается детям подумать:

- Зачем строителю мастерок

- Почему подъемный кран такой высокий
- Зачем строить такой большой дом
- Кого может порадовать работа строителя и т.д.

Думая над этими вопросами, дети начинают вникать, приучаются выявлять внутренние взаимосвязи, как бы видят то, что не изображено на картине, учатся делать выводы.

2. Задание на сравнение по подобию, сходству. Дети могут сравнивать человека и животное (чем похожи, чем отличаются). Во всех случаях сравнение помогает образованию конкретных, ярких представлений. Более эффективным становится процесс формирования оценочного отношения к себе и окружающим, к событиям и явлениям социального мира.

3. Освоенный детьми прием сравнения помогает им выполнять задания на группировку и классификацию. Для этого чтобы группировать и классифицировать предметы, явления, необходимо умение анализировать, обобщать выделять существенные признаки — все это способствует осознанному усвое-



нию материала и интересу к нему.

Следует начинать с простых заданий: «Раздели картинки на группы — в первую положи все что нужно для работы — врача, а в другую все что нужно для работы — садовника». С этим заданием справятся дети 4–5 лет.

Далее идет усложнение заданий посредством увеличения количества картинок с объектами для группировки и по линии усложнения основания для классификации.

Например: дошколятам предлагают разные предметы или их изображения: зимняя шапка, панамка, зубная щетка, мяч, лыжи, карандаши.

*Задание: отложи предметы, которые нужны — зимой, затем — летом. Объясни выбор. И т. д.*

Обращаем внимание на то, что прием классификации в большей мере способствуют познавательной активности, если он не является самоцелью, а подчинен какой-то близкой и понятной ребенку задачи.

4. Проявлению самостоятельности, элементов творчества, выдумки способствуют такие виды деятельности, как моделирование и конструирование.

Метод моделирования и конструирования развивает мышление, воображение и готовит ребенка к восприятию карты мира. Повышению познавательной активности способствует сочетание в данном методе словесного объяснения, практической реализации и игровой мотивации.

Например: дети с родителями

заняты устройством детской комнаты: нужно определить место для игрового уголка, для книг, для растений и животных. Можно предложить ребенку прежде сделать из мелкого строителя модель размещения объектов и обосновать свои предложения.

5. В обычной повседневной жизни дети задают много вопросов взрослым. Вопросы различны по тематике, по ним можно судить о интересах ребенка. Может возникнуть мысль, что детей не нужно специально учить задавать вопросы, они и без того любознательны.

Умение задавать вопросы необходимо и детям, и взрослым. Прежде всего следует продумать, как и какие вопросы вы ставите в беседе перед ребенком по поводу прочитанного, наблюдаемого, просмотренного. Чаще всего в беседах преобладают вопросы репродуктивного, а не проблемного характера. От ребенка взрослый требует повторения только что услышанного, а не раздумий и рассуждений. Зачастую такие вопросы просто не имеют смысла. Так как ответ на них слишком прост для детей.

Например: детям старшей группы показывают картину с изображением домашних животных. В нашем случае картина «Кошка с котятами». Традиционный вопрос «кто изображен на картине?» уместен для детей младшего дошкольного возраста, но совершенно бесполезен для детей старшего возраста, которым интересны проблемные, причинные вопросы. Такие как «почему ко-

тята резвятся, а мама кошка нет?» или «как можно назвать картину?». Если взрослому научиться правильно формулировать вопросы, то ему станет понятнее, как научить детей задавать вопросы взрослому.

6. **Прямым вопросом** можно стимулировать детскую любознательность: «Ты хочешь еще что-то узнать о белом медведе? Спрашивай, а я постараюсь ответить».

7. Совершенно необходимо приучать к **самостоятельному поиску ответов на свои вопросы**, особенно будущим школьникам, но здесь от взрослого требуется такт и чувство меры, чтобы

не погасить желание детей задавать вопросы взрослому. Важнейшим принципом является **повторение**.

8. Хорошие результаты приносят метод **экспериментирования** и постановка **опытов**. Особенно они эффективны для повышения познавательной активности и, как правило, используются для ознакомления с живой и неживой природой. С различными техническими устройствами и приборами. Ценность этих приемов заключается в том, что они дают возможность ребенку самому найти решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

**Рознер Ольга Викторовна**

Воспитатель

**Мухортова Олеся Олеговна**

Воспитатель

**Плотникова Татьяна Иосифовна**

Воспитатель

**Самсонова Анна Александровна**

Воспитатель

**Смирнова Татьяна Николаевна**

Воспитатель

Детский сад №65

г. Киселевск, Кемеровская область

## КОНСПЕКТ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ»

**Цель:** Формирование ответственного отношения к окружающей среде у детей дошкольного возраста.

### Задачи:

#### Образовательные:

- Формировать у детей первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения.
- Дать элементарные знания и представления о природе и природных явлениях.
- Расширять и углублять знания детей о роли природы в жизни человека.

#### Развивающие:

- Развивать кругозор, мышление, умение логически мыслить, делать выводы, умозаключения.
- Развивать коммуникативные умения, связную речь, умение вести диалог.

#### Воспитательные:

- Воспитывать интерес к природе и проблеме ее охраны.
- Воспитывать гуманное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.

**Предварительная работа:** наблюдения на прогулках; беседы, загадывание загадок, чтение художественной литературы.

**Материалы и оборудование:** эмблемы «Защитники природы», магнитофон.

## ХОД ЗАНЯТИЯ:

**1. Организационный момент**  
(дети заходят, становятся в круг)

**Воспитатель:** Здравствуйте, дети! Послушайте стихотворение Е. Шклавской

Взгляни на глобус — шар  
земной —  
Ведь он вздыхает, как живой.

И шепчут нам материки:

«Ты береги нас, береги!»  
В тревоге рощи и леса.  
Роса на травах, как слеза.

И тихо просят родники:

«Ты береги нас, береги!»

Грустит глубокая река,  
Свои теряя берега,

И слышу голос я реки:

«Ты береги нас, береги!»

Остановил олень свой бег:

«Будь Человеком, человек!

В тебя мы верим, не солги.

«Ты береги нас, береги!»

— О чём говорит поэт в этом стихотворении?

Ответы детей.

### 2. Основная часть.

**Воспитатель:** Правильно. Сегодня мы с вами будем говорить о бережном отношении к природе. Ребята, а что такое природа?

**Дети:** Это лес, деревья, реки, моря, почва, воздух.

**Воспитатель:** Да, ребята, это поля и луга, солнце и небо, почва и воздух, все живое. И человек тоже часть природы. Природа — это все предметы и явления вокруг нас, не созданные руками человека.

**Воспитатель:** Для чего человеку нужна природа?

**Дети:** Чтобы жить, дышать, питаться, любоваться.

**Воспитатель:** Правильно, она кормит человека, одевает, обувает, дает все необходимое для жизни. А человек, что делает для природы?

**Воспитатель:** Ребята я хочу вам предложить отправиться в гости к природе и посмотреть, нужно ли ей чем-то помочь? Согласны? Но сначала я предлагаю вспомнить правила поведения на природе, играя в игру «**Если я приду в лесок**».

Я буду говорить вам действия, если действие правильное, хлопаем 3 раза, если плохое, то все вместе топает!

Если я приду в лесок

И сорву ромашку? (нет)

Если съем я пирожок

И выброшу бумажку? (нет)

Если хлебушка кусок

На пеньке оставлю? (да)

Если ветку подвяжу,

Колышек подставлю? (да)

Если разведу костер,

А тушить не буду? (нет)

Если сильно насорю

И убрать забуду. (нет)

Если мусор уберу,

Банку закапаю? (да)

Я люблю свою природу,

Я ей помогаю! (да)

**Воспитатель:** Правила поведения в природе вы помните. Тогда в путь!

Возьмемся за руки, друзья,



И по тропе лесной  
Отправимся туда, где лес  
Зовёт своей листвою.  
(Звучит музыка «Звуки леса»)  
(идут змейкой)

**Воспитатель:** Ну вот, мы с вами в лесу. Как красиво здесь! Ребята, какой воздух в лесу?

**Дети:** Чистый, свежий.

**Воспитатель:** Как вы думаете, он отличается от воздуха, которым мы дышим в городе?

**Дети:** Да, отличается.

**Воспитатель:** Почему?

**Дети:** Потому, что в лесу много деревьев, они защищают нас от пыли, грязного воздуха, от загазованности машин.

**Воспитатель:** Давайте все вместе вдохнем глоток свежего воздуха!

#### Дыхательная гимнастика

Воздух свежий мы вдыхаем,  
Руки к солнцу поднимаем.  
Выдохнули, опустили  
И ещё раз повторили.

**Воспитатель:** А теперь можно присесть и подумать. А зачем нужен воздух, что произойдёт, если не будет воздуха?

(Ответы детей.)

**Воспитатель:** Давайте проведём небольшой опыт и узнаем, что произойдёт, если воздух не будет поступать в наш организм. Закройте рукой нос. Вы можете дышать? Почему?

*Воздух нам нужен, без него мы не сможем жить.*

**Воспитатель:** Скажите, пожалуйста, кому ещё нужен чистый воздух, кто ещё не сможет жить

без воздуха?

(Животные, птицы.)

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите: на пенёчке лежит книга. Давайте её поближе рассмотрим.

**Слайд.** (звучит голос)

Много жалоб накопилось

У природы на людей.

Воды речек замутились,

Пересох в лесу ручей.

Стали сохнуть липы, клены

На обочинах дорог.

Скоро свои птичьи песни

Соловей нам не споеет.

**Воспитатель:** Ребята, что это за книга? Саша, прочитай её название?

**Дети:** Жалобная книга природы.

**Воспитатель:** Молодец. Люди часто ведут себя в природе неправильно и не осторожно, наносят ей вред. И все свои жалобы природа собрала в этой книге. Давайте мы вместе с вами полистаем её.

**Воспитатель:** Открываем первую страницу! Жалуется берёза: *«Когда-то была я берёзой — красавицей, но пришли люди собирать берёзовый сок, сделали надрезы, собрали сок и ушли. Вытекает моя кровь — берёзовый сок. Плохо мне!».*

**Воспитатель:** Ранней весной многие люди собирают берёзовый сок: сделают надрез, и сок стекает, набирают нужное количество сока и уходят. А сок продолжает течь. Спустя некоторое время на этом месте образуется красная полоса. В народе говорят: «берёза плачет кровавыми слезами». Ребята, кто знает, как можно помочь берёзе?

**Дети:** Надо замазать ранку на стволе глиной или землёй.

**Воспитатель:** Вот тогда берёзка обязательно выздоровеет. Ребята, а как можно предупредить других людей, чтобы когда они придут в лес, не совершали таких поступков.

(Ответы детей),

Сейчас, ребята, давайте найдем знак «Не повреждай кору деревьев!»

(Дети выбирают знак из предложенных).

Мы поставим его в берёзовой роще.

А теперь мы немножко поиграем.

#### Физкультминутка:

Руки подняли и помахали —

Это деревья в лесу.

Локти согнули, кисти

встряхнули —

Ветер сбивает росу.

Плавно руками помашем —

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, покажем —

Крылья мы сложим назад.

**Воспитатель:** Следующая страница: *«Мы — первоцветы, как только растаял снег, протянули навстречу ласковому весеннему солнышку свои нежные цветочки. Но пришли люди, потоптали, порвали эту красоту»*

**Воспитатель:** Ребята, какие цветы называются первоцветами?

**Воспитатель:** Ребята, чтобы цветы появились на полянке, отгадайте загадки.

Самый первый, самый тонкий  
Есть цветок с названием  
нежным.

Как привет капли звонкой,  
Называется ... (подснежник).

У занесенных снегом кочек,  
Под белой шапкой снеговой,  
Нашли мы синенький цветочек,  
Полузамерзший, чуть живой.  
(Пролеска)

Он и мачеха и мать,  
Как цветочек этот звать?  
(Мать и мачеха)  
Как гусята разбежались  
Желтые цветочки.  
Улыбнулись детворе  
Нежные комочки (Гусиный лук)

Шмель цветочку очень рад, ах,  
медовый аромат!  
И цветки красивые — розовые,  
синие.  
(Медуница)

**Воспитатель:** Какая красота в лесу! Молодцы, ребята! Как помочь первоцветам? Что нужно сделать, чтобы такого не повторилось? (Ответы детей.)

Глядя на эти великолепные растения, так хочется сказать:

Берегите первоцветы —

Весны первые шаги!

Ранним солнцем чуть согреты

Эти первенцы весны.

**Слайд** со знаком «Берегите первоцветы!»

Но, в «Жалобной книге» есть ещё страница. Перевернем её.

**Слайд:** *«Ой, беда, беда, беда  
Пропала муравьиная нора,*

**На муравейник кто-то наступил,**

**Потом камнями завалил!».**

**Воспитатель:** Ребята, из чего делают свой дом муравьи?

(Ответы)

Муравьи строят свой дом из веточек, соломинок, песка, хвои. Мы поможем муравьям? Давайте мы временно превратимся в муравьёв и построим новый муравейник.

**Подвижная игра «Муравей»**

(дети становятся в круг)

Муравей нашёл былинку,  
(наклоны)

Много было с ней хлопот,

Как бревно, взвалив на спинку  
(идут по кругу, «держат бревно»)

Он домой её несёт.

Он сгибается под ношей,  
(полуприсед)

Он ползёт уже с трудом  
(присед)

Но зато такой хороший  
(поворачиваются в круг, поднося руки к центру)

Муравьи возводят дом!

(Дети выполняют движения в соответствии со словами)

**Воспитатель:** Посмотрите, вот и получился муравейник. Как мы можем предупредить других людей, что здесь муравейник?

(Ответы)

Давайте возле него мы поставим знак «Не разоряйте муравейники!»

**Слайд: «Ребята, спасибо вам! Оставайтесь друзьями природы, берегите лес. Я — Жалобная книга природы хочу, чтобы**

**мои страницы оставались всегда чистыми, чтобы никто не жаловался»** (голос)

**Воспитатель:**

Возьмемся за руки, друзья,  
И по тропе лесной

Вернемся вместе — ты и я,  
В наш детский сад родной.

*Дети идут змейкой и становятся в круг.*

**Воспитатель:** Чтобы сохранить природу, мы должны соблюдать простые правила. Я думаю, что после сегодняшней нашей встречи вы не только не будете нарушать правила поведения в природе, но и научите этому других.

Детям вручаются эмблемы **«Защитники природы!»**

Дети произносят КЛЯТВУ **«ЗАЩИТНИКОВ ПРИРОДЫ»**

Клянусь всегда защищать братьев наших меньших.

Клянусь беречь растения, высаживать деревья и ухаживать за ними.

Клянусь беречь водоёмы от загрязнения.

Клянусь убирать за собой мусор всегда и везде.

Клянусь заботиться о природе, животных и растениях.

Клянусь! Клянусь! Клянусь!

**Рефлексия.**

Ребята, о чем мы с вами побывали сегодня?

Какую книгу мы листали?

Кому мы помогли?

Вы будете защитниками природы?

**Рябова Дарья Валерьевна**

Воспитатель

МДОАУ №88

г. Оренбург, Оренбургская область

## **«РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

**«Development of fine motor skills as an effective means of speech development of preschool children»**

Ryabova Darya Valeryevna

educator

MDOAU Kindergarten No. 88

Orenburg

**Аннотация:** Настоящая статья освещает вопрос актуальности развития мелкой моторики как средства развития речи в условиях ДОО. Автор приводит наиболее распространенные методы развития речи из личного опыта, призывая к их систематическому применению для достижения максимальной эффективности.

**Ключевые слова:** речь, моторика, пальчиковая гимнастика, лепка, массаж.

**Abstract:** This article highlights the issue of the relevance of the development of fine motor skills as a means of speech development in the conditions of preschool education. The author cites the most common methods of speech development from personal experience, calling for their systematic application to achieve maximum effectiveness.

**Keywords:** speech, motor skills, finger gymnastics, modeling, massage.

Условия современной жизни предъявляют все более высокие требования к детям. Неуклонно растёт тот объем знаний, который им необходимо усвоить за период дошкольного детства. Усвоение этих знаний должно проходить не механически, а осмысленно. Таким образом, проблема речевого и интеллектуального развития современного дошкольника выходит на первый план. Повышает ее актуальность увеличение численности детей, имеющих речевые нарушения.

Развитие речи и профилактика речевых нарушений — одна из ключевых проблем современного ДОО. Центральным звеном в решении этого вопроса выступает



мелкая моторика.

Тесная связь руки и речи известна с давних времен. Развитие движений руки активно стимулирует речь. Объяснение таится в физиологической особенности человека: наличии в двигательной области коры головного мозга самого большого скопления клеток, управляющих рукой, пальцами и органами речи. Эта особенность делает возможным развивать речь путем тренировки тонких движений пальцев на руках.

Стоит отметить, что развивать мелкую моторику следует задолго до начала школьного обучения. при систематической работе решается сразу несколько проблем:

- активизируется интеллектуальное развитие ребенка;
- стимулируется речевое развитие речи ребенка;
- осуществляется подготовка ребенка к овладению письмом.

Для достижения максимального эффекта необходимо соблюдать следующие требования:

- организовывать работу систематически;
- подбирать упражнения в соответствии с уровнем общего, психического развития ребенка;
- подбирать упражнения в соответствии с возрастными возможностями детей;
- подбирать упражнения, доставляющие радость воспитанникам.

Основываясь на личном опыте, могу с уверенностью сказать, что эффективны следующие виды упражнений:

### 1. Массаж и самомассаж кистей рук.

Систематическое использование классических составляющих массажа (поглаживания, разминания, растирания, постукивания) оказывают активизирующее воздействие на речевые центры головного мозга.

### 2. Пальчиковая гимнастика.

Одновременное проговаривание стихов и выполнение двигательных упражнений позволяют ритмизировать движения, сделать речь более выразительной и эмоциональной, а также развить слуховое внимание. Для поддержания интереса детей к этому виду деятельности можно использовать нетрадиционное оборудование — прищепки, орехи, карандаши и др.

### 3. Лепка.

Этот вид деятельности — самый осязаемый. Основным инструментом в лепке является рука, по этой причине уровень умения зависит от владения собственными руками. Чтобы наиболее точно передать форму будущей скульптуры, ребенок активно работает всеми пальчиками, что активно стимулирует его речевое развитие.

Конечно, это далеко не все способы развития мелкой моторики, доступные дошкольникам. Однако систематическое применение

даже этого перечня создаёт благоприятную основу для развития речи и более успешного обучения в школе.

### Использованная литература:

1. Гуськова А.А. «Развитие речедвигательной координации детей», изд. «ТЦ СФЕРА», 2014 г.
2. Крупенчук О. И. «Тренируем пальчики — развиваем речь». Санкт-Петербург, 2013.
3. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. — М.: Изд-во Эксмо, 2013.

**Стрюкова Любовь Николаевна**

Воспитатель

**Маслиева Ирина Эдуардовна**

Учитель — логопед

**Назаренко Елена Васильевна**

Воспитатель

МАДОУ №35

г. Курганинск, Курганинский район, Краснодарский край

## ЧТО ТАКОЕ БИБЛИОКЭШИНГ И КАК РАБОТАТЬ В ЭТОМ НАПРАВЛЕНИИ

**Ч**то такое книга? Все мы знаем, что это источник знаний. С помощью книги мы учимся читать, считать, познавать окружающий нас мир, и т.д.

Начиная с дошкольного возраста, мы учим детей бережному отношению с книгой. У каждой книги должно быть свое место, книги нужно брать только чистыми руками, на книгах нельзя рисовать, переворачивать страницы книг нужно за правый верхний уголок.

Было время, когда мы ходили в библиотеку и брали книги, на две недели, только для чтения. Но в нашем современном мире все меняется.

В нашем лексиконе стали появляться все новые и новые слова, ранее нам не известные. Одно из таких слов это — БИБЛИОКЭШИНГ. Что же обозначает это слово? Первая часть слова БИБЛИО — книга, КЭШ — тайник (поиски книжных сокровищ, которые хранятся в библиотеке). Это игра, это развлечение, которое проводится в библиотеке для детей дошкольного возраста. Суть игры в том, чтобы используя подсказки найти книжные сокрови-

ща. С помощью таких игр закрепляется математический счет, дети подготовительной группы уже умеют читать, поэтому они сами читают задание из содержания книг, ведется поисковая работа, формируется сплоченность детского коллектива.

На первый взгляд такая форма игры очень легкая и ее можно быстро организовать. Нет, это требует большой подготовки. Нужно поставить цель для чего это нужно, что искать и самое главное подобрать выдержки из нескольких книг, которые будут указывать координаты поиска. При достижении цели детям должно быть обязательно поощрение, т.е. результат финала игры.

В начале учебного года познакомили детей с книгой, т.е. для чего нужна книга, как обращаться с книгой, что у книги есть страницы, и т.д. Рассказали детям о библиотеке, о правилах поведения в библиотеке и после этого пошли на экскурсию. Подготовительную работу к форме педагогической работы БИБЛИОКЭШИНГ провели.

Чтобы было более понятно, о чем идет речь, приведем пару примеров работы на практике. Эту рабо-

ту можно проводить как в помещении, так и на улице. Это зависит от того чего вы хотите добиться своим поиском.



### ПРИМЕР 1.

Поиск, который будем проводить в помещении. Так как дети старшей группы не умеют читать, это делает воспитатель.

Раздается стук в двери, обозначенный почтальон вручает нам два конверта.

- 1) «Лесные хоромы» стр.6; 10 строка.  
«Ну, добро пожаловать!»
- 2) «Муха-Цокотуха» стр. 13; 2-я строка.  
«И к окошечку ведет».
- 3) К. И. Чуковский «Мойдодыр» стр.4; 3-я строка; 2-е слово.  
«Умывальник».
- 4) «Загадки в картинках» стр.11; 4-я строка.  
«Песенки поет».

А где мы поем песенки? Ну конечно в музыкальном зале. Заходим в зал, а там нас ждет сюрприз. Это могут быть герои сказок, или кукольный театр, а может просто в горшочке новый комнатный цветок, который нам подарил цветочник в группу.





**ПРИМЕР 2.**

Этот поиск проводим на участке детского сада.

Перед выходом на прогулку находим в раздевалке книгу с запиской.

1) С. Макеев «Я иду в детский сад», стр. 5; 10-я строка снизу; 3,4,5-е слово.

«Детская площадка с песочницами».

2) А. С. Пушкин «Грачи прилетели», стр.6; 3-я строка снизу; 5,6-е слово снизу.

«У березы».

3) «Грачи прилетели», стр.26; 4,5-я строчка снизу.

«На вербе появляются пушистые цветы, или барашки».

4) Н. Михайлова «Приди, весна красная!» стр.6; 3-я строчка сверху, 7-е слово

«Пчелы».

Проводим наблюдение за пчелами, слушаем, как они жужжат, какую пользу человеку приносят пчелы. Таким способом можно провести запланированное наблюдение за пчелами.



**Использованная литература:**

1. С. Макеев «Я иду в детский сад»;
2. Н. Михайлов «Приди весна красная!»;
3. А. Пушкин «Грачи прилетели».

**Цветкова Евгения Сергеевна**

Воспитатель

**Женихова Светлана Васильевна**

Воспитатель

МАДОУ №139

г. Мурманск, Мурманская область

**ПОЛЯРНАЯ НОЧЬ УШЛА! ЗДОРОВЬЕ  
ЗАБРАТЬ НЕ СМОГЛА!**

**Цель:** развитие познавательной активности в образовательных областях «здоровье», «Безопасность», «Физическая культура»; способствовать формированию у детей сознательной установки на здоровый образ жизни.

**Программные задачи:**

— **Образовательные:**

- формировать у детей представления о зависимости здоровья от выполнения элементарных правил сохранения собственного здоровья;
- закрепить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия.

— **Развивающие:** развивать познавательный интерес и речь.

— **Воспитательные:** воспитывать желание заботиться о собственном здоровье.

**Предварительная работа:**

1. Беседа с детьми о гигиене, здоровом образе жизни.
2. Рассматривание с детьми демонстрационного материала на тему: «Соблюдай личную гигиену»
3. Чтение детям художественной литературы: «Мойдодыр», «Федорино горе» (Чуковский К. И., «Вредные советы» (Б. Заходер).
4. Выполнение физических упражнений в процессе физкультурных занятий и утренней гимнастики.
5. Выполнение дыхательных упражнений
6. Заучивание с детьми стихов о витаминах.
7. Подготовка атрибутов к занятию.

**ХОД:**

Ребята, к нам сегодня пришли гости. Улыбнемся им и скажем все вместе «Здравствуйте! Доброе утро!» А мы поздороваемся друг с другом в игре.

**Коммуникативная игра**

**«Здравствуй, друг!»**

Здравствуй друг!

*(вытягивают правую руку в сторону)*

Здравствуй друг!

*(вытягивают левую руку в сторону)*

Становись скорее в круг,

*(берутся за руки)*

Мы по кругу пойдем

*(идут по кругу)*

И друзей везде найдем!

Здравствуй, Аня!

*(машут над головой правой рукой)*

Здравствуй, Лешь!

*(левой рукой)*

До чего же день хорош.

*(поднимают обе руки вверх)*

Лена, здравствуй!

*(машут над головой правой рукой)*

Тем, привет!

*(левой)*

Здравствуйте! — звучит в ответ.

*(протягивают руки вперед)*

**2. Основная часть.**

**Воспитатель:** Каждое утро наша встреча в детском саду начинается со слова «Здравствуйте!». А кому вы еще говорите это слово?

**Дети:** Маме, папе, бабушке, соседям, друзьям, знакомым.

**Воспитатель:** Что же означает это слово?

**Дети:** Здравствуйте — значит будьте здоровы.

**Воспитатель:** Сегодня мы будем говорить о здоровье.

— Что такое здоровье?

*(ответы детей)*

— Зачем нужно здоровье человеку?

*(ответы детей)*

— А здоровый человек — это?

**Ответы детей:** Веселый, подвижный, радостный, улыбающийся и т.д.

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы отправимся путешествовать в необычную страну, которая называется **страна Здоровья**, где покажем свои знания о здоровье и узнаем много нового и интересного.

А что-бы туда попасть давайте скажем: **«Я здоровье берегу — сам себе я помогу!»**

Итак, отправляемся в путь. Путь наш нелегкий, и поэтому у нас с вами будут привалы, как и в любых путешествиях. На каждом привале будем отвечать на вопросы, и выполнять разные задания

Очень полезны для здоровья пешие прогулки, поэтому первую часть прогулки мы пройдем пешком: раз — два, раз — два!

*(Дети маршируют на месте)*

И первое наше испытание игра, которая называется:

**«Правильно, правильно, совершенно верно».**

Я буду вам из своего волшебного мешочка доставать разные предметы, если они показывают то, что правильно, то вы все вместе говорите **«Правильно, правильно, совершенно верно»**, а если, что не надо делать, то вы молчите.

Вы поняли?

1. Чтоб расти и закаляться

Надо спортом заниматься.

*(гантеля)*

2. Будет пусть тебе не лень  
Чистить зубы 2 раза в день.  
*(зуб. щетка)*

3. Чтобы зубы не болели  
Ешь конфеты — карамели.  
*(конфета)*

4. Если выходишь зимой  
погулять  
Шапку и шарф надо дома  
оставлять. *(шарфик)*

5. Фрукты и овощи перед едой  
Тщательно, очень старательно  
мой. *(муляж фрукта)*

6. Вот еще совет простой  
Руки мой перед едой.  
*(картинка мыла)*

7. От мамы своей быстро вы  
убегайте  
Ногти свои ей подстричь не  
давайте. *(ножницы)*

8. Платочек, расческа должны  
быть своими  
Это запомни и не пользуйся  
чужими. *(расческа)*

9. Если на улице лужа иль грязь  
Надо туда непременно упасть.  
*(картинка лужи)*

— Молодцы. Все правильно сказали.

Ну что ж, первое испытание вы выдержали. А сейчас посмотрим, как вы справитесь с заданием сложнее.

Присаживайтесь.

Как вы считаете, что нужно де-

лать, чтобы быть здоровым?  
*(ответы детей)*

— Правильно. А еще?

— Да, во многих продуктах есть полезные вещества, которые называются «витамины».

А Вы знаете, что еда может быть вредной и полезной?

Что полезное?

*(лук, морковь, капуста, яблоки)*

А чипсы полезные?

*(нет).*

А ещё какие продукты вредны для здоровья?

*(газировка, жевательная резинка...).*

Есть у меня еще один рецепт для вас. Вот послушайте.

Никогда не унываю и улыбка на  
лице

Потому что принимаю  
витамины А, В, С и Д.

Если вы будете мало принимать витаминов, то будете плохо расти. Вы не будете бегать, прыгать, играть, потому, что у вас просто не будет сил. И поэтому к вам будут прилипать всякие «злючки — болячки» и с ними будет трудно бороться.

— А к нам сегодня в гости пришли маленькие витаминки.

Витаминки, выходите.

**Ребенок** (на голове ободок с витамином **«А»**):

**Я витаминка А**

**Меня запомнить просто**

**Найдешь меня в морковке**

**Я — витаминка роста.**

Витамин **«А»** живет... (достаёт из корзинки, перечисляет и клеит



продукты на магнитную доску морковь, свекла, тыква, яблоко, болгарский перец, рыба, куриное мясо, яйца).

— Сейчас я проверю, как вы запомнили, где живет эта витаминка. Покажите мне ее на своих картинках. А чем же полезны эти продукты?

Молодцы, справились.

**Ребенок:**

*Витамином В назвали*

*Строго — настрого сказали:*

*Жить в орешках, огурцах,*

*Хлебе, щавеле, грибах.*

*В молоке и кукурузе,*

*В рыбе, сыре и кефире.*

— Так, ребята, проверим, какие продукты вы запомнили.

**Ребенок:**

*Хоть и кислый я на вкус*

*Улыбнитесь, сони...*

*Витамином С зовусь*

*И живу в лимоне.*

Витамин «С» живет в лимоне, апельсине, смородине, клубнике, капусте, редисе, луке).

**Ребенок:**

*Мы на солнышке лежали*

*Витамин Д принимали.*

*Кто же мы теперь: ребятки*

*Или просто шоколадки?*

Витамин «Д» живет в рыбьем жире и в солнышке).

— Ребята, покажите на своих картинках продукты, в которых содержится этот витамин или благодаря чему он вырабатывается в нашем организме.

— Значит, чтобы быть здоровым нужно принимать... (витамины, кушать полезные продукты, в которых много витаминов).

Ну что же, раскрасим теперь продукты на своих карточках, которые содержат витамины.

Ну, что же, неплохо вы знаете витамины.

Молодцы и с этим заданием вы справились!

А как же нам сберечь свое зрение?

Чтобы глаза хорошо видели нужно делать гимнастику для глаз. Хотите попробовать?

Встаем около своих стульчиков.

**Гимнастика для глаз.**

Поведи глазами влево

незаметно, невзначай.

Кто с тобою рядом слева

громко, быстро отвечай?

А теперь глазами вправо ты

внимательно смотри.

Кто с тобою рядом справа

тихо-тихо говори.

А теперь посмотрим вверх — там

высокий потолок.

А сейчас прикроем веки и

посмотрим на носок.

**3 испытание** называется: «**Режим дня**» девиз, которого «**Мы здоровьем дорожим, соблюдая свой режим!**»

Как понимаете смысл этих слов? (Дети объясняют).

Чтоб здоровье сохранить,

Организм свой укрепить,

Знает вся моя семья

Должен быть режим у дня.

**Задание: по картинкам рассказать режим своего дня.**

Молодцы, вы справились с за-

данием, а впереди у нас привал, до которого мы будем добираться вплавь.

(дети изображают движения пловца).

**Привал «Физкультурный».**

**Девиз «Здоровье в порядке — спасибо зарядке!»**

Как вы это понимаете?

(Дети объясняют смысл пословицы)

— Ребята, кто из вас каждый день выполняет утреннюю зарядку?

А что такое физкультура?

(Дети дают ответы)

Отгадав загадки, вы, ребята, узнаете, какие виды спорта полезны для здоровья:

1. Два берёзовых коня

Через лес несут меня.

Кони эти рыжи,

А зовут их ... (Лыжи)

2. Мчусь, как пуля, я вперёд,

Лишь поскрипывает лёд.

Да мелькают огоньки.

Кто несёт меня? ... (Коньки)

3. Загадка эта нелегка:

Пишусь всегда через два К,

И мяч, и шайбу клюшкой бей,

А называюсь я ... (Хоккей)

4. Просыпаюсь утром рано,

Вместе с солнышком румяным,

Заправляю сам кроватьку —

Быстро делаю... (Зарядку)

А кто много спит и не делает зарядку, будет хилым и слабым.

А вы такие?

Проверим, много ли силы в ваших руках. Покажите свои мускулы.

Ребята, а от чего появляется сила в наших руках, ногах как вы думаете?

Сейчас проверим. Выходите ко мне сюда, становитесь ровно.

**Зарядка.**

Держим ровно все мы спинку!

Голову назад, вперед, вправо, влево поворот.

Руки вверх поднять прямые — вот высокие какие!

Еще выше поднимитесь,

вправо влево повернитесь.

Этим славным упражнением

поднимаем настроение.

Дальше будем приседать:

Дружно сесть и дружно встать.

Прыгать нам совсем не лень, словно мячик целый день.

— Посмотрим сколько силы стало в ваших руках.

Добавилось силы?

Как вы думаете, почему человек должен быть сильным?

Какие вы все молодцы! Присаживайтесь на свои места, ребята.

Ой, смотрите, а к нам приплыла какая-то тучка. И она нам улыбается.

— Ребята, как вы думаете, какое у этой тучки настроение? А почему вам так кажется?

— Тучка, а чему ты улыбаешься?

— «Я хочу, чтобы все дети после полярной ночи сохранили прекрасное, хорошее настроение. И дарили улыбки друг другу. И с таким веселым настроением они будут



дружить с северным солнышком».

— А где же наше солнышко?

— Солнышко, ты где???

*(выходит Солнышко)*

Я — Солнышко ясное!

Я — Солнышко красное!

К вам пришла я друзья.

И соскучилась не зря!

Я такое чистое!

Доброе! Лучистое!

Если б вы меня достали...

То тогда б расцеловали!

— И я и вижу, что вы будете веселыми, здоровыми, радостными и дружными.

На этом наше испытание закончилось, а мы с вами нарисуем свои солнышки, которые будут нас согревать и дарить здоровье и хорошее настроение.

А нашим гостями скажем до свидания и пожелаем доброго пути.



## ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ



**Коротких Алла Михайловна**

Учитель истории и обществознания

МБОУ «СШ №23»

г. Норильск, Красноярский край

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ГРАЖДАНСКО — ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

**Г**ражданско-патриотическое воспитание школьников приобретает особую значимость для российского общества, переживающего период выхода из системного кризиса, охватившего самые разнообразные сферы его жизнедеятельности. Без укрепления духовных начал нашей жизни, её нравственных основ невозможно поступательное развитие общества.

Последние десятилетия ознаменовались такими негативными процессами, как депатриотизация духовной и социальной жизни общества, размывание ценностно-мотивационного ядра национального самосознания, резкое снижение чувства единства и человеческого достоинства. Между тем, необходимость в духовности и патриотизме особенно велика в современной России, находящейся на крутом историческом переломе. Работая в системе образования и воспитания подрастающего поколения, не могу быть равнодушной к данной проблеме. Выбор данной темы продиктован следующими соображениями: расширяется неблагоприятная среда социального пространства, оказывающая негативное влияние на сознание и чувства российских граждан. Актуальность данной темы

не вызывает сомнений. Происходят изменения в молодёжной субкультуре: игнорирование опыта предыдущих поколений, недоверие к идеалам, приоритет материальных ценностей над духовными, эгоизм и индивидуализм — существенно повлияли на содержание и структуру воспитательной деятельности современной школы. В последнее время средства массовой информации наглядно иллюстрируют нам ситуацию, отражающую усиление бездуховности подрастающего поколения. В последнее время активизировалась деятельность социально-негативных молодёжных течений. А столь модное увлечение подростков граффити зачастую изображает на различных постройках фашистскую свастику, которая является символом зла и насилия.

Что становится причиной всех этих негативных явлений? Недоработка школы, недостаточное воспитание в семье, или влияние интернета и телевидения, культивирующих «с» — страх, смерть, секс? Однозначно ответить на этот вопрос сложно. Вот почему патриотическое воспитание школьников сегодня обретает не меньшую, если не большую значимость, чем обучение знаниям, умениям и навыкам. Современная школа мо-



*Школа - это мастерская, где формируется мысль подрастающего поколения, надо крепко держать ее в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее.*

**А. Барбюс**



жет существенно помочь обществу, если решение данной проблемы посчитает одной из важнейших задач наряду с другими.

Учебно-воспитательный процесс — это системообразующий фактор организации жизнедеятельности детей, и патриотическое воспитание должно стать его органичной составной частью. Формирование ценностных ориентаций школьников связано не только с обеспечением их определёнными знаниями (о добре и зле, истине, вере, долге, благе, совести и т. д.), но и с созданием определённых нравственных ситуаций, в которых эти знания проявляются. Необходимо создавать условия для социальной и творческой активности школьников, их возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей, а также включения обучающихся в социально-значимые дела, имеющие культурную и нравственную ценность. Следует отметить особое значение разнообразных форм работы в этом направлении. В условиях современного развития общества идея патриотизма может и должна стать тем стержнем, вокруг которого сформируются высокие, социально-значимые чувства, убеждения, позиции, устремления молодёжи, её готовность и способность к активным действиям для блага общества и государства.

Значимость изучения системы гражданско-патриотического воспитания учащихся заключается в том, что именно в школе воспитание гражданина страны рассматривается как одно из главных

средств национального возрождения. Практический интерес к теме на современном этапе обоснован необходимостью осознания сущности патриотического воспитания, как эффективного механизма образовательной политики государства в соответствии с происходящими переменами и требованиями, которые предъявляет новая социально-политическая ситуация и реформированный тип обучающегося. Долг педагога — формировать у воспитанников:

- нравственные чувства (совесть, долг, ответственность, гражданственность, патриотизм);
- нравственный облик (терпение, милосердие);
- нравственную позицию (способность к различению добра и зла, проявление самоотверженной любви);
- нравственное поведение (готовность служить людям и Отечеству, послушание, добрую волю).

В связи с этим, необходимо практиковать различные формы деятельности: классные часы, Уроки мужества, посвящённые памятным датам и событиям отечественной истории. Одним из направлений по формированию гражданско-патриотического воспитания является работа школьного музея. Его ресурс можно использовать для поисковой, исследовательской, экспозиционной, выставочной и экскурсионной деятельности. Кроме этого, влияние на формирование

гражданской позиции детей оказывает участие в социально-значимых акциях. Активное участие в этой деятельности даёт возможность обучающимся почувствовать личную причастность к делу защиты Отечества, ощущать себя нужным другим людям. У подростка меняется самооценка, возникает желание всегда и всюду приобрести общественное призвание. В общественном сознании патриотизм понимается как духовный и социокультурный принцип, основанный на любви к своей Родине, месту рождения и жизнедеятельности, близким людям.

Задача гражданско-патриотического воспитания — научить школьника избрать те ценности, которые несут в себе объективную пользу для него самого и для общества в целом. Считаю, что мы, педагоги, должны целенаправленно воздействовать на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей для её внутреннего мира. Это воздействие должно носить комплексный и интегрированный характер относительно чувств, желаний, мнений личности. Нельзя забывать о том, что в процессе обучения и воспитания школьников со стороны учителя должна быть искренняя любовь к детям, любовь к учительскому труду и особенно духовная

радость, которую испытывает педагог в своей работе. От этого зависит успех нашей педагогической деятельности.

Однако социальное пространство для развития гражданско-патриотических чувств не должно ограничиваться только школьными стенами. Большую роль здесь выполняет семья и другие институты общества, такие как: средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры и спорта, религиозные организации, учреждения здравоохранения, правоохранительные органы, военные организации, учреждения социальной защиты общества, корпоративные объединения и т.д.

Для того чтобы быть гражданином, патриотом, не обязательно быть героем, суперменом — достаточно переживать судьбу Отечества как свою, любить Родину такой, какая она есть. Патриотизм как деятельность является наиболее желательным и выступает системообразующей силой в деле консолидации общества в кризисные периоды.

Таким образом, можно прийти к выводу, что гражданско-патриотическое направление является приоритетной областью в образовании и воспитании подрастающего поколения.